

Français en immersion 4^e à 6^e

*Correspondance entre les RAS
et les ressources pour la
4^e année*



*Document d'appui
2010*

Français en immersion 4^e à 6^e : Correspondance entre les RAS et les ressources pour la 4^e année

<p>La valorisation de la langue française et de la diversité culturelle</p>
<p>RAG 1 L'élève devrait être capable de démontrer une attitude positive envers la langue française et les communautés francophones au Canada et dans le monde.</p>
<p>RAC 1.1 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable de démontrer un intérêt et une fierté à utiliser la langue française et à améliorer sa compétence langagière.</p>
<p>RAS 1.1.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser volontiers la langue française dans une variété de situations quotidiennes, en prenant des risques dans son apprentissage du français</p> <p>Grilles d'observation et d'évaluation, Annexe A</p> <p>Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A</p> <p><i>L'art de communiquer oralement</i> (Chenelière)</p> <p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p> <p><i>La lecture partagée</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>50 Stratégies en littérature</i> (Chenelière)</p> <p><i>Structurer le succès</i> (Chenelière)</p> <p>Diverses ressources en français, imprimées, audiovisuelles, humaines et autres : émissions de radio ou de télévision, pièces de théâtre, jeux de société, affiches motivantes, divers artistes et groupes communautaires</p>
<p>RAS 1.1.2 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de manifester sa fierté de pouvoir comprendre et s'exprimer en français</p> <p>Grilles d'observation et d'évaluation, Annexe A</p> <p>Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A</p> <p><i>L'art de communiquer oralement</i> (Chenelière)</p>

<p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p> <p><i>La lecture partagée</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>50 Stratégies en littérature</i> (Chenelière)</p> <p><i>Structurer le succès</i> (Chenelière)</p> <p>Diverses ressources en français, imprimées, audiovisuelles, humaines et autres : émissions de radio ou de télévision, pièces de théâtre, jeux de société, affiches motivantes, divers artistes et groupes communautaires</p>
<p>RAS 1.1.3 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'exprimer avec fierté son appartenance à un milieu qui valorise le français</p> <p>Grilles d'observation et d'évaluation, Annexe A</p> <p>Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A</p> <p><i>L'art de communiquer oralement</i> (Chenelière)</p> <p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p> <p><i>La lecture partagée</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>50 Stratégies en littérature</i> (Chenelière)</p> <p><i>Structurer le succès</i> (Chenelière)</p> <p>Diverses ressources en français, imprimées, audiovisuelles, humaines et autres : émissions de radio ou de télévision, pièces de théâtre, jeux de société, affiches motivantes, divers artistes et groupes communautaires</p>
<p>RAC 1.2 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable de démontrer une appréciation de divers textes d'expression française.</p>
<p>RAS 1.2.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de manifester son appréciation pour une variété de textes français oraux et écrits</p> <p>Diverses ressources en français, Annexe A</p> <p>Une variété de chansons et de poésie :</p> <p><i>L'abécédaire des Animot</i> (Heures bleues)</p> <p><i>l'Alphabet des poètes</i> (Rue du monde)</p> <p><i>Cinq petits géants chatouillent tes oreilles</i> (Rue du monde)</p>

<p><i>J'aime les poèmes</i> (Hurtubise HMH) <i>Il pleut des poèmes</i> (Rue du monde)</p> <p><i>Arthur, l'aventurier</i> (DC)</p> <p><i>Carnaval de Québec</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p><i>La Chandeleur de Robert</i> (Chenelière)</p> <p><i>Contes de l'ours</i> (Livre CD, Planète Rebelle)</p> <p><i>Contes et sortilèges des quatre coins du Québec</i> (livre/cassette, Editions ASTED)</p> <p><i>Contes traditionnels du Canada</i> (livre CD, Planète Rebelle)</p> <p><i>L'envolée fantastique</i> (livre CD, Planète Rebelle)</p> <p><i>Fortune de mer + guide d'exploitation pédagogique</i> (Chenelière)</p> <p><i>Histoire de la première baleine blanche</i> (Mémoire d'encrier)</p> <p><i>Il était une fois...</i> (livre-audio, Alexandre Stanké)</p> <p><i>Montréal - The adventure</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p><i>Un tintamarre dans ma tête + guide d'exploitation pédagogique</i> (Chenelière)</p> <p><i>De la tourmente au Doux vent</i> (Bouton d'or Acadie)</p> <p><i>Le trésor d'Elvis Bozec</i> (Bouton d'or Acadie)</p> <p><i>Chacun son rythme!</i> (Chenelière)</p> <p><i>Quand lire rime avec plaisir</i> (Chenelière)</p>
<p>RAC 1.3 À la fin de la 6e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable de démontrer et d'explicitier le rôle et la contribution de personnes francophones en différents domaines de l'activité humaine.</p>
<p>RAS 1.3.1 Avant la fin de la 4e année l'élève sera capable de reconnaître la présence (actuelle et historique) de personnes francophones dans sa propre communauté et sa province, et de discuter de leurs rôles et contributions</p> <p>Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A</p> <p><i>Carte de Terre-Neuve et du Labrador</i> (Carte et guide pédagogique, Ministère de l'Éducation, LRDC)</p> <p>Collection <i>Il était une fois dans l'est</i> (Chenelière)</p>

<p>Émile Benoit : <i>La vie en rose</i> (disque compact, fourni aux enseignants de musique dans les écoles d'immersion)</p> <p><i>Le trésor d'Elvis Bozec</i> (Bouton d'or Acadie)</p> <p>Ti-Jardin : <i>Mémoires Franco-Terre-neuviens</i> (disque compact, fourni aux enseignants de musique dans les écoles d'immersion)</p> <p>Programme d'études et ressources autorisées : Sciences humaines</p>
<p>RAC 1.4 À la fin de la 6e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable de démontrer une compréhension des avantages reliés au bilinguisme.</p>
<p>RAS 1.4.1 Avant la fin de la 4e année l'élève sera capable de reconnaître l'importance du bilinguisme et d'être fier du rôle qu'il peut jouer dans sa communauté en tant qu'individu bilingue</p> <p>Grilles d'observation et d'évaluation, Annexe A</p> <p>Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A</p> <p><i>La Chandeleur de Robert</i> (Chenelière)</p> <p><i>Le trésor d'Elvis Bozec</i> (Bouton d'or Acadie)</p> <p><i>L'art de communiquer oralement</i> (Chenelière)</p> <p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p> <p><i>La lecture partagée</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>50 Stratégies en littératie</i> (Chenelière)</p> <p><i>Structurer le succès</i> (Chenelière)</p> <p>Diverses ressources en français (imprimées, audiovisuelles, humaines et autres) : émissions de radio ou de télévision, pièces de théâtre, jeux de société, affiches motivantes, divers artistes et groupes communautaires</p>

<p>RAG 2 L'élève devrait être capable de reconnaître et de respecter les diversités culturelles.</p>
<p>RAC 2.1 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable de comparer les modes de vie, les façons de penser et les façons de s'exprimer de diverses cultures.</p>
<p>RAS 2.1.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de reconnaître et de comparer certaines caractéristiques culturelles de la francophonie et d'autres groupes culturels</p> <p>Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A</p> <p>Fêtes et recettes du Canada français, Annexe A</p> <p>Calendrier de célébrations et journées spéciales, Annexe A</p> <p><i>Carnaval de Québec</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p><i>La Chandeleur de Robert</i> (Chenelière)</p> <p><i>Le trésor d'Elvis Bozec</i> (Bouton d'or d'Acadie)</p> <p><i>Montréal - The adventure</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p><i>Rigodon...fêtons; Rigodon...chantons; Rigodon...voyageons</i> (Le français fantastique)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées : Enseignement religieux Sciences humaines</p> <p>Divers documents authentiques oraux et écrits</p> <p>Matériel distribué dans le cadre de la Semaine de la francophonie</p>
<p>RAS 2.1.2 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de repérer certaines variantes de la langue selon le milieu francophone et d'en discuter</p> <p>Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A</p> <p>Une variété de chansons et de poésie (livres et disques compacts) <i>L'abécédaire des Animots</i> (Heures bleues) <i>l'Alphabet des poètes</i> (Rue du monde) <i>Cinq petits géants chatouillent tes oreille</i> (Rue du monde) <i>J'aime les poèmes</i> (Hurtubise HMH) <i>Il pleut des poèmes</i> (Rue du monde)</p> <p><i>Carnaval de Québec</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p>Ti-Jardin : <i>Mémoires Franco-Terre-neuviens</i> (disque compact, fourni aux enseignants de musique dans les écoles d'immersion)</p>

<p><i>Montréal - The adventure</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p><i>Rigodon...fêtons; Rigodon...chantons; Rigodon...voyageons</i> (Le français fantastique)</p> <p>Émile Benoit : <i>La vie en rose</i> (disque compact, fourni aux enseignants de musique dans les écoles d'immersion)</p> <p><i>Le trésor d'Elvis Bozec</i> (Bouton d'or Acadie)</p> <p>Divers documents authentiques oraux</p>
<p>RAC 2.2 À la fin de la 6e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable d'examiner l'influence des stéréotypes et des préjugés dans leur milieu, et d'en discuter.</p>
<p>RAS 2.2.1 Avant la fin de la 4e année l'élève sera capable de définir certains genres de préjugés et de stéréotypes, et de prendre conscience de leurs effets</p> <p><i>Ardoise</i> (Éditions CEC) - Manuel C, pp. 17 à 21 : Yakari et l'étranger</p> <p><i>Les contes de Perreault</i> (Scholastic)</p> <p><i>Les fables de La Fontaine</i> (Scholastic)</p> <p>Programme d'études et ressources autorisées Enseignement religieux Santé Sciences humaines</p> <p>Divers revues et journaux pour jeunes</p> <p>Messages publicitaires dans les médias (radio, télévision, magazines)</p> <p>Textes fictifs et non fictifs, entre autres, albums illustrés et autres ouvrages de la littérature pour les jeunes</p>
<p>RAC 2.3 À la fin de la 6e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable d'employer un langage et un comportement qui respectent les diverses collectivités culturelles.</p>
<p>RAS 2.3.1 Avant la fin de la 4e année l'élève sera capable de utiliser un langage et un comportement qui démontrent un respect envers toutes les personnes</p> <p>Grilles d'observation et d'évaluation, Annexe A</p> <p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p> <p><i>Structurer le succès</i> (Chenelière)</p>

<p>Programme d'études et ressources autorisées Enseignement religieux Santé</p>
<p>RAC 2.4 À la fin de la 6e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable d'explicitier le rôle de personnes de diverses cultures dans différents domaines de l'activité humaine.</p>
<p>RAS 2.4.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de reconnaître la contribution de certaines personnes de diverses cultures dans sa communauté</p> <p>Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A</p> <p><i>Carte de Terre-Neuve et du Labrador</i> (Carte et guide pédagogique, Ministère de l'Éducation, LRDC)</p> <p>Collection <i>Il était une fois dans l'est</i> (Chenelière)</p> <p>Ti-Jardin : <i>Mémoires Franco-Terre-neuviens</i> (disque compact, fourni aux enseignants de musique dans les écoles d'immersion)</p> <p>Émile Benoit : <i>La vie en rose</i> (disque compact, fourni aux enseignants de musique dans les écoles d'immersion)</p> <p><i>Le trésor d'Elvis Bozec</i> (Bouton d'or Acadie)</p> <p><i>Le Gaboteur</i> (seul journal de langue française à Terre-Neuve-et-Labrador)</p> <p>Programme d'études et ressources autorisées : Sciences humaines</p>
<p>RAC 2.5 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable de démontrer une compréhension de ses droits et de ses responsabilités face à son milieu.</p>
<p>RAS 2.5.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de: comprendre que chaque personne est membre de plusieurs groupes : famille, groupes communautaires et scolaires</p> <p><i>La famille la plus gentille</i> (Collection GB+)</p> <p><i>Une nouvelle façon de vivre</i> (Collection GB+)</p> <p><i>Les photos de famille</i> (Collection GB+)</p> <p><i>Le secret de Snorri, le Viking</i> (Éditions Pierre Tisseyre)</p> <p><i>Topelà, Vedette du soccer</i> (Scholastic)</p>

<p><i>Tout vit, tout change</i> (Collection GB+)</p> <p><i>Le trésor d’Elvis Bozec</i>, (Bouton d’or Acadie)</p> <p><i>À la découverte du Canada</i> (Les Vikings, Plaines)</p> <p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p> <p><i>Structurer le succès</i> (Chenelière)</p> <p>Programme d’études et ressources autorisées Enseignement religieux Santé Sciences humaines</p> <p>Écoles sûres et accueillantes, projet du ministère de l’Éducation</p> <p><i>Sharing Our Cultures</i> - An Educational Multicultural Fair, St. John’s et Clarenville</p>
<p>RAS 2.5.2 Avant la fin de la 4^e année l’élève sera capable de comprendre que chaque individu a le droit d’être valorisé</p> <p>Programme d’études et ressources autorisées Enseignement religieux Santé Sciences humaines</p> <p>Écoles sûres et accueillantes, projet du ministère de l’Éducation</p> <p><i>Sharing Our Cultures</i> - An Educational Multicultural Fair, St. John’s et Clarenville</p>

L'écoute et l'expression orale

RAG 3 L'élève devrait être capable de démontrer sa compréhension d'une gamme de textes oraux pour satisfaire ses besoins selon la situation de communication.

RAC 3.1 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable de dégager des informations, des idées, des opinions, des sentiments et des détails pertinents.

RAS 3.1.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'identifier l'idée principale ou les idées principales et les idées secondaires (explicites) d'une variété de textes oraux et de discussions

Élaboration de l'idée principale implicite, Annexe B

Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A

Carnaval de Québec (Tralco-Lingo Fun)

Collections *Alizé*, *Zap Sciences plus*, *Zénith* - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique

Montréal - The adventure (Tralco-Lingo Fun)

L'art de communiquer oralement (Chenelière)

Chacun son rythme ! (Chenelière)

First Steps : Oral Language Resource Book (Heinemann)

Programmes d'études et ressources autorisées :

Arts visuels

Enseignement religieux

Mathématiques

Santé

Sciences

Sciences humaines

Ressources audio, audiovisuelles et médiatiques tels que livres-audio, enregistrements, émissions de radio et de télévision

RAS 3.1.2 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de reconnaître certains indices visuels et verbaux afin de mieux comprendre ce qui est entendu

Reconnaître indices visuels et verbaux, Annexe B

Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A

<p><i>Carnaval de Québec</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Les expériences des débrouillards</i> (Tome 2, Bayard)</p> <p><i>Montréal - The adventure</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p><i>Papier mâché</i> (Schwarz)</p> <p><i>L'art de communiquer oralement</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chacun son rythme !</i> (Chenelière)</p> <p><i>First Steps : Oral Language Resource Book</i> (Heinemann)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts plastiques : <i>IMAGO !</i>Enseignement religieuxMathématiquesSanté : <i>Jeunes du Canada en bonne santé 1</i> (Chenelière) - Unité 1 : Langage corporelSciencesSciences humaines <p>Ressources audio, audiovisuelles et médiatiques tels que livres-audio, enregistrements, émissions de radio et de télévision</p>
<p>RAS 3.1.3 Avant la fin de la 4^e année, l'élève sera capable de suivre les directives qui comportent plusieurs étapes</p> <p>Suivre les directives, Annexe B</p> <p>Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A</p> <p><i>Carnaval de Québec</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p>Collection <i>Alizé</i> – livrets de l'élève et guide d'exploitation pédagogique</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée Affiches + Guides d'enseignement</p> <p>Collection <i>Zap Sciences plus</i> - livrets de l'élève et guide d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Les expériences des débrouillards</i> (Tome 2)</p> <p><i>Montréal - The adventure</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p><i>Papier mâché</i> (Schwarz)</p> <p><i>L'art de communiquer oralement</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chacun son rythme !</i> (Chenelière)</p>

La Coopération au fil des jours (Chenelière)

First Steps : Oral Language Resource Book (Heinemann)

Programmes d'études et ressources autorisées :

Arts plastiques : *IMAGO !*

Enseignement religieux

Mathématiques

Santé : *Jeunes du Canada en bonne santé 1 (Chenelière)* - Unité 1 : Langage corporel

Sciences : (4 unités)

Sciences humaines

Ressources audio, audiovisuelles et médiatiques tels que livres-audio, enregistrements, émissions de radio et de télévision

RAS 3.1.4 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'identifier le point de vue explicite exprimé dans un texte oral

Identifier les points de vue, Annexe B

Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A

Carnaval de Québec (Tralco-Lingo Fun)

Collections *Alizé, Zap Sciences plus, Zénith* - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique

Montréal - The adventure (Tralco-Lingo Fun)

L'art de communiquer oralement (Chenelière)

Chacun son rythme ! (Chenelière)

Chercher, analyser, évaluer (Chenelière)

First Steps : Oral Language Resource Book (Heinemann)

Stratégies gagnantes en lecture (Chenelière)

Programmes d'études et ressources autorisées :

Arts plastiques : *IMAGO !*

Enseignement religieux

Mathématiques

Santé : *Jeunes du Canada en bonne santé 1 (Chenelière)* - Unité 2 : La bonne entente

Sciences

Sciences humaines

Ressources audio, audiovisuelles et médiatiques tels que livres-audio, enregistrements, émissions de radio et de télévision

<p>RAC 3.2 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable de réagir d'une façon personnelle a des textes en comparant des éléments qui expliquent sa réaction.</p>
<p>RAS 3.2.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'établir des liens entre certains textes et ses connaissances ou ses expériences et les expliquer</p> <p>Établir des liens entre textes et connaissances ou expériences, Annexe B</p> <p>Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A</p> <p>Une variété de chansons et de poésie (livres et disques compacts) <i>L'abécédaire des Animots</i> (Heures bleues) <i>l'Alphabet des poètes</i> (Rue du monde) <i>Cinq petits géants chatouillent tes oreille</i> (Rue du monde) <i>J'aime les poèmes</i> (Hurtubise HMH) <i>Il pleut des poèmes</i> (Rue du monde)</p> <p><i>Carnaval de Québec</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Montréal - The adventure</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p><i>L'art de communiquer oralement</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>First Steps : Oral Language Resource Book</i> (Heinemann)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées : Arts plastiques Enseignement religieux : <i>En Route</i>. Mathématiques Santé : <i>Jeunes du Canada en bonne santé 1</i> (Chenelière) - Unité 2 : La bonne entente Sciences Sciences humaines</p> <p>Ressources audio, audiovisuelles et médiatiques tels que livres-audio, enregistrements, émissions de radio et de télévision</p>
<p>RAS 3.2.2 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de réagir à une variété de textes oraux en partageant ses réactions personnelles ; faire connaître son accord ou son désaccord</p> <p>Réagir à des textes oraux, Annexe B</p> <p>Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A</p>

<p>Une variété de chansons et de poésie (livres et disques compacts)</p> <p><i>L'abécédaire des Animots</i> (Heures bleues)</p> <p><i>l'Alphabet des poètes</i> (Rue du monde)</p> <p><i>Cinq petits géants chatouillent tes oreilles</i> (Rue du monde)</p> <p><i>J'aime les poèmes</i> (Hurtubise HMH)</p> <p><i>Il pleut des poèmes</i> (Rue du monde)</p> <p><i>Carnaval de Québec</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Montréal - The adventure</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p><i>L'art de communiquer oralement</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>First Steps : Oral Language Resource Book</i> (Heinemann)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts plastiques Enseignement religieux : <i>En route</i> (Breakwater) Mathématiques Santé : <i>Jeunes du Canada en bonne santé 1</i> (Chenelière) - Unité 2 : La bonne entente Sciences Sciences humaines <p>Ressources audio, audiovisuelles et médiatiques tels que livres-audio, enregistrements, émissions de radio et de télévision</p>
<p>RAS 3.2.3 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'offrir son opinion et la comparer à celle des autres pour en dégager les différences et les similarités, en manifestant un respect pour les opinions d'autrui</p> <p>Offrir son opinion et la comparer à celle des autres, Annexe B</p> <p>Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A</p> <p>Une variété de chansons et de poésie (livres et disques compacts)</p> <p><i>L'abécédaire des Animots</i> (Heures bleues)</p> <p><i>l'Alphabet des poètes</i> (Rue du monde)</p> <p><i>Cinq petits géants chatouillent tes oreilles</i> (Rue du monde)</p> <p><i>J'aime les poèmes</i> (Hurtubise HMH)</p> <p><i>Il pleut des poèmes</i> (Rue du monde)</p> <p><i>Carnaval de Québec</i> (Tralco-Lingo Fun)</p>

<p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Montréal - The adventure</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p><i>L'art de communiquer oralement</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>First Steps : Oral Language Resource Book</i> (Heinemann)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts plastiquesEnseignement religieux : <i>En route</i> (Breakwater)MathématiquesSanté : <i>Jeunes du Canada en bonne santé 1</i> (Chenelière) - Unité 2 : La bonne ententeSciencesSciences humaines <p>Ressources audio, audiovisuelles et médiatiques tels que livres-audio, enregistrements, émissions de radio et de télévision</p>
<p>RAC 3.3 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable de réagir de façon analytique à des textes en comparant des éléments variés.</p>
<p>RAS 3.3.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'identifier l'intention d'un texte oral, le contexte et l'auditoire visé</p> <p>Identifier l'intention d'un texte oral, Annexe B</p> <p>Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A</p> <p>Une variété de chansons et de poésie (livres et disques compacts)</p> <ul style="list-style-type: none"><i>L'abécédaire des Animots</i> (Heures bleues)<i>l'Alphabet des poètes</i> (Rue du monde)<i>Cinq petits géants chatouillent tes oreilles</i> (Rue du monde)<i>J'aime les poème</i> (Hurtubise HMH)<i>Il pleut des poèmes</i> (Rue du monde) <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>L'extrait, outil de découvertes</i> (Chenelière)</p> <p><i>First Steps : Oral Language Resource Book</i> (Heinemann)</p>

<p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts plastiques Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines <p>Ressources audio, audiovisuelles et médiatiques tels que livres-audio, enregistrements, émissions de radio et de télévision</p>
<p>RAS 3.3.2 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'identifier les éléments d'un texte liés à la structure du texte</p> <p>Représentations graphiques, Annexe B</p> <p>Structures de texte : Textes fictifs et non fictifs, Annexe B</p> <p>Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004) : La structure de texte</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>First Steps : Oral Language Resource Book</i> (Heinemann)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts plastiques Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines <p>Ressources audio, audiovisuelles et médiatiques tels que livres-audio, enregistrements, émissions de radio et de télévision</p>
<p>RAS 3.3.4 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de discuter quelques éléments littéraires d'un texte oral</p> <p>Discuter des éléments littéraires, Annexe B</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004) : La structure de texte</p>

<p>Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A</p> <p>Une variété de littérature enfantine, chansons et poésie (livres et disques compacts) <i>L'abécédaire des Animots</i> <i>l'Alphabet des poètes</i> <i>Cinq petits géants chatouillent tes oreilles</i> <i>J'aime les poèmes</i> <i>Il pleut des poèmes</i></p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>First Steps : Oral Language Resource Book</i> (Heinemann)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées : Arts plastiques Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines</p> <p>Ressources audio, audiovisuelles et médiatiques tels que livres-audio, enregistrements, émissions de radio et de télévision</p>
<p>RAG 4 L'élève devrait être capable de s'exprimer pour satisfaire ses besoins selon la situation de communication.</p>
<p>RAC 4.1 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable de poser des questions pour discuter, pour comparer et pour examiner des solutions possibles à des problèmes.</p>
<p>RAS 4.1.1 Avant la fin de la 4^e année, élève sera capable de poser des questions pour clarifier sa compréhension</p> <p>La matrice de questions, Annexe B</p> <p>Autoévaluation des travaux coopératifs, Annexe B</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée Affiches + Guides d'enseignement</p> <p><i>Les cercles de lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p>

<p><i>Structurer le succès</i> (Chenelière)</p> <p>Programmes d'études, ressources autorisées et ressources supplémentaires: Arts visuels Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines</p>
<p>RAS 4.1.2 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de poser des questions afin de négocier des solutions possibles à des problèmes</p> <p>La matrice de questions, Annexe B</p> <p>Évaluations et autoévaluations pour situations de communication orale, Annexe B</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement</p> <p><i>Les cercles de lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p> <p><i>Structurer le succès</i> (Chenelière)</p> <p>Programmes d'études, ressources autorisées et ressources supplémentaires: Arts visuels Enseignement religieux Mathématiques : <i>Compas 4</i> Santé : <i>Jeunes du Canada en bonne santé 1</i>, (Chenelière) - La résolution de problèmes en utilisant le modèle FACE Sciences : (les 4 unités et les expériences) Sciences humaines</p>
<p>RAC 4.2 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable de préciser ses idées, ses sentiments et ses opinions.</p>
<p>RAS 4.2.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de partager ses idées, ses sentiments et ses opinions</p> <p>Évaluations et autoévaluations pour situations de communication orale, Annexe B</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement (Chenelière)</p> <p><i>Les cercles de lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p> <p><i>Structurer le succès</i> (Chenelière)</p>

<p>Programmes d'études, ressources autorisées et ressources supplémentaires:</p> <ul style="list-style-type: none">Arts visuelsEnseignement religieuxMathématiques : <i>Compas 4</i>Santé : <i>Jeunes du Canada en bonne santé 1</i>, (Chenelière) - La résolution de problèmes en utilisant le modèle FACESciences : diverses activités et expériencesSciences humaines
<p>RAS 4.2.2 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'expliquer son raisonnement dans une variété de situations interactives et non interactives</p> <p>Évaluations et autoévaluations pour situations de communication orale, Annexe B</p> <p><i>Les cercles de lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p> <p><i>Structurer le succès</i> (Chenelière)</p> <p>Programmes d'études, ressources autorisées et ressources supplémentaires:</p> <ul style="list-style-type: none">Arts visuelsEnseignement religieuxMathématiques : <i>Compas 4</i>Santé : <i>Jeunes du Canada en bonne santé 1</i>, (Chenelière) - La résolution de problèmes en utilisant le modèle FACESciences : diverses activités et expériencesSciences humaines
<p>RAC 4.3 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable de partager l'information, de divertir et de convaincre dans une plus grande variété de contextes.</p>
<p>RAS 4.3.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de faire des présentations orales planifiées et non-planifiées de type expressif, incitatif, ludique et informatif</p> <p>Évaluations et autoévaluations pour situations de communication orale, Annexe B</p> <p>Divers dictionnaires, y compris des dictionnaires de synonymes</p> <p><i>L'art de communiquer oralement</i> (Chenelière)</p> <p><i>Les cercles de lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p> <p><i>First Steps : Oral Language Resource Book</i> (Heinemann)</p>

<p><i>Structurer le succès</i> (Chenelière)</p> <p>Programmes d'études, ressources autorisées et ressources supplémentaires: Arts visuels Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences : les 4 unités et communiquer le résultat des expériences Sciences humaines</p>
<p>RAS 4.3.2 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'expliquer une procédure simple ou une marche à suivre</p> <p>Évaluations et autoévaluations pour situations de communication orale, Annexe B</p> <p><i>La danse... pas à pas !</i>, Collection GB+</p> <p><i>Les expériences des Débrouillards</i> (Tome 2)</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement</p> <p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p> <p>Programmes d'études, ressources autorisées et ressources supplémentaires: Arts visuels : <i>IMAGO !</i> Enseignement religieux Mathématiques : <i>Compas 4</i> Santé Sciences : diverses activités et expériences Sciences humaines</p>
<p>RAC 4.4 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable de choisir des conventions de la langue afin de communiquer dans une variété de situations plus complexes.</p>
<p>RAS 4.4.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'employer des éléments prosodiques et des comportements appropriés dans diverses situations de communication</p> <p>Évaluations et autoévaluations pour situations de communication orale, Annexe B</p> <p><i>L'art de communiquer oralement</i> (Chenelière)</p> <p><i>First Steps : Oral Language Resource Book</i> (Heinemann)</p> <p>Programmes d'études, ressources autorisées et ressources supplémentaires: Arts visuels Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences</p>

Sciences humaines
RAS 4.4.2 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'employer les conventions de langue orale et les temps de verbes usuels pour s'exprimer clairement dans diverses situations de communication
Listes/Grilles de vérification, Annexe D
Outils d'évaluation et d'autoévaluation des habiletés en écriture, Annexe D
Mots invariables, Annexe D
Mots de haute fréquence, Annexe D
Tableau de concepts grammaticaux et connaissances en écriture, Annexe D
Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)
<i>Grammaire jeunesse : 2^e cycle du primaire</i> (Éditions CEC)
<i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (J. Prenoveau, Chenelière)
<i>Écrire au primaire : Réflexions et pratiques</i> (Y. Nadon, Chenelière)
<i>L'enseignement de l'orthographe en immersion – Document d'appui</i> (Ministère de l'Éducation, 2009)
<i>Un éventail de productions écrites</i> (Éditions de l'Artichaut)
<i>50 fiches, 50 textes</i> (Éditions de l'Artichaut)
<i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (M. Trehearne, Duval Modulo)
<i>Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture</i> (Éditions CEC)
<i>Ma trousse d'écriture</i> (Beauchemin / Chenelière)
Programmes d'études et ressources autorisées :
Arts plastiques
Enseignement religieux
Mathématiques
Santé
Sciences
Sciences humaines

<p>RAG 5 L'élève devrait être capable de planifier et de gérer son écoute et son expression orale en appliquant des stratégies selon ses besoins et selon la situation de communication.</p>
<p>RAC 5.1 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable de faire appel à son vécu et à ses connaissances, et de choisir des stratégies pour orienter son écoute et son expression orale.</p>
<p>RAS 5.1.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de préciser son intention d'écoute et de choisir l'écoute générale ou l'écoute spécifique selon le contexte ou l'intention d'écoute</p> <p>Représentations graphiques, Annexe B</p> <p>Stratégies d'écoute et d'expression orale, Annexe B</p> <p>Évaluations et autoévaluations pour situations de communication orale, Annexe B</p> <p><i>Arthur, l'aventurier</i> (DC)</p> <p><i>Carnaval de Québec</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p><i>Contes de l'ours</i> (Livre CD, Planète Rebelle)</p> <p><i>Contes et sortilèges des quatre coins du Québec</i> (livre/cassette, Éditions ASTED)</p> <p><i>Contes traditionnels du Canada</i> (livre CD, Planète Rebelle)</p> <p><i>L'envolée fantastique</i> (livre CD, Planète Rebelle)</p> <p><i>Il était une fois...</i> (livre-audio, Alexandre Stanké)</p> <p><i>Montréal - The adventure</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p>Programmes d'études, ressources autorisées et ressources supplémentaires:</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts visuels Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines
<p>RAS 5.1.2 Avant la fin de la 4^e année, l'élève sera capable de démontrer un comportement approprié pour une écoute active dans les situations variées</p> <p>Stratégies d'écoute, Annexe B</p> <p>Évaluation de l'écoute et Autoévaluation de l'écoute, Annexe B</p> <p>Autoévaluation des stratégies d'écoute, Annexe B</p>

<p><i>L'art de communiquer oralement</i> (Chenelière) p. 49 à 52.</p>
<p>RAS 5.1.3 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de préciser son intention d'écoute et de choisir l'écoute générale ou l'écoute spécifique selon le contexte ou l'intention d'écoute</p> <p>Représentations graphiques, Annexe B</p> <p><i>L'art de communiquer oralement</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chacun son rythme!</i> (Chenelière)</p> <p>Textes audio et audio visuels (enregistrements sur cassette, CD, DVD, et autres)</p> <p>Collection <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Alizé</i>, extraits de romans ou de manuels scolaires etc. pour la lecture aux élèves</p> <p>Textes médiatiques (radio, télévision, films)</p>
<p>RAS 5.1.4 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser la prédiction, l'anticipation, ou les remue-méninges afin d'activer ses connaissances préalables et un vocabulaire pertinent</p> <p>Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A</p> <p><i>L'extrait, outil de découvertes</i> (Chenelière)</p> <p><i>Structurer le succès</i> (Chenelière)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, extraits de romans ou de manuels scolaires, livres, etc. pour la lecture aux élèves</p> <p>Programmes d'études, ressources autorisées et ressources supplémentaires:</p> <ul style="list-style-type: none">Arts visuelsEnseignement religieuxMathématiquesSanté : <i>Jeunes du Canada en bonne santé 1</i> (Chenelière) - La résolution de problèmes en utilisant le modèle FACESciences : hypothèses dans les expériencesSciences humaines <p>Textes audio et audio visuels (enregistrements sur cassette, CD, DVD, et autres)</p> <p>Textes médiatiques (radio, télévision, films, Internet)</p>
<p>RAS 5.1.5 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser ses connaissances sur l'intention, le contexte, l'auditoire visé, et la structure d'un texte pour soutenir son écoute</p> <p>Utiliser ses connaissances pour soutenir son écoute, Annexe B</p> <p>Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A</p>

<p>Textes audio et audio visuels (CD, DVD, et autres)</p> <p><i>Arthur, l'aventurier</i> (DC)</p> <p><i>Carnaval de Québec</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p><i>Contes de l'ours</i> (Livre CD, Planète Rebelle)</p> <p><i>Contes et sortilèges des quatre coins du Québec</i> (livre/cassette, Éditions ASTED)</p> <p><i>Contes traditionnels du Canada</i> (livre CD, Planète Rebelle)</p> <p><i>L'envolée fantastique</i> (livre CD, Planète Rebelle)</p> <p><i>Il était une fois...</i> (livre-audio, Alexandre Stanké)</p> <p><i>Montréal - The adventure</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Zénith</i>, extraits de romans ou de manuels scolaires, etc. pour la lecture aux élèves.</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004), La structure de texte</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>First Steps : Oral Language Resource Book</i> (Heinemann)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>L'extrait, outil de découvertes</i> (Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts plastiques Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines <p>Textes médiatiques (radio, télévision, films)</p>
<p>RAS 5.1.6 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de reconnaître un bris de compréhension, en identifier la cause et prendre les moyens appropriés pour corriger la situation</p> <p>Stratégies d'écoute et d'expression orale, Annexe B</p> <p>Évaluations et autoévaluations pour situations de communication orale, Annexe B</p> <p>Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A</p> <p>Textes audio et audio visuels (CD, DVD, et autres)</p> <p><i>Arthur, l'aventurier</i> (DC)</p> <p><i>Carnaval de Québec</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p><i>Contes de l'ours</i> (Livre CD, Planète Rebelle)</p> <p><i>Contes et sortilèges des quatre coins du Québec</i> (livre/cassette, Éditions ASTED)</p> <p><i>Contes traditionnels du Canada</i> (livre CD, Planète Rebelle)</p> <p><i>L'envolée fantastique</i> (livre CD, Planète Rebelle)</p>

<p><i>Il était une fois...</i> (livre-audio, Alexandre Stanké)</p> <p><i>Montréal - The adventure</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap sciences plus</i>, <i>Zénith</i>, extraits de romans ou de manuels scolaires etc, pour la lecture aux élèves.</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>First Steps : Oral Language Resource Book</i> (Heinemann)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>L'extrait, outil de découvertes</i> (Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts plastiquesEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciencesSciences humaines <p>Textes médiatiques (radio, télévision, films)</p>
<p>RAS 5.1.7 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser le dessin, la schématisation, les représentations graphiques et d'autres aides pour orienter son écoute et clarifier le message dans un texte oral</p> <p>Représentations graphiques, Annexe B</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée Affiches + Guides d'enseignement</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>Le récit en 3D</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>50 Stratégies en littérature</i> (Chenelière)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p>Programmes d'études, ressources autorisées et ressources supplémentaires:</p> <ul style="list-style-type: none">Arts visuelsEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciencesSciences humaines

RAS 5.1.8 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser une variété de stratégies langagières pour rendre son expression orale plus efficace

Divers dictionnaires pour jeunes : dictionnaires de synonymes et autres : *Grammaire Jeunesse 2^e cycle du primaire* (Éditions CEC)

L'art de communiquer oralement (Chenelière)

Chacun son rythme ! (Chenelière)

Stratégies gagnantes en lecture (Chenelière)

Programmes d'études, ressources autorisées et ressources supplémentaires:

- Arts visuels
- Enseignement religieux
- Mathématiques
- Santé
- Sciences
- Sciences humaines

RAS 5.1.9 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'ajuster la projection de la voix, la vitesse, l'intonation, les expressions faciales, et les gestes selon la situation de communication

Évaluations et autoévaluations pour situations de communication orale, Annexe B

L'art de communiquer oralement (Chenelière)

First Steps : Oral Language Resource Book (Heinemann)

Programmes d'études, ressources autorisées et ressources supplémentaires:

- Arts visuels
- Enseignement religieux
- Mathématiques
- Santé
- Sciences
- Sciences humaines

RAS 5.1.10 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de participer aux conversations et aux discussions en employant les comportements appropriés de façon critique, de façon coopérative, et de façon active

Évaluations et autoévaluations pour situations de communication orale, Annexe B

L'art de communiquer oralement (Chenelière)

Les cercles de lecture (Chenelière)

La coopération au fil des jours (Chenelière)

Structurer le succès (Chenelière)

<p>Programmes d'études, ressources autorisées et ressources supplémentaires:</p> <ul style="list-style-type: none">Arts visuelsEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciencesSciences humaine
<p>RAC 5.2 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable d'organiser de l'information et des idées en choisissant des stratégies.</p>
<p>RAS 5.2.1 Avant la fin de la 4^e année élève sera capable d'utiliser une variété d'outils tels les représentations graphiques afin d'organiser l'information présentée oralement</p> <p>Représentations graphiques, Annexe B</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>Le récit en 3D</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>50 stratégies en littérature</i> (Chenelière)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p>Programmes d'études, ressources autorisées et ressources supplémentaires:</p> <ul style="list-style-type: none">Arts visuelsEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciencesSciences humaines
<p>RAS 5.2.2 Avant la fin de la 4^e année élève sera capable d'utiliser une variété d'outils pour sélectionner et organiser des idées pour une production orale</p> <p>Représentations graphiques, Annexe B</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée Affiches + Guides d'enseignement</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>Le récit en 3D</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p>

<p><i>50 Stratégies en littératie</i> (Chenelière)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p>Programmes d'études, ressources autorisées et ressources supplémentaires: Arts visuels Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines</p>
<p>RAC 5.3 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable d'expliquer ses propres stratégies.</p>
<p>RAS 5.3.1 Avant la fin de la 4^e année élève sera capable décrire ses propres stratégies d'écoute et de production orale</p> <p>Autoévaluation sur les stratégies d'écoute et de production orale, Annexe B</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>First Steps: Oral Language Resource Book</i> (Heinemann) : Social Conventions</p> <p><i>Le récit en 3D</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>50 Stratégies en littératie</i> (Chenelière)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p>Programmes d'études, ressources autorisées et ressources supplémentaires: Arts visuels Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines</p>

<p>RAC 5.4 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable d'expliquer son choix de ressources imprimées et non imprimées, y inclus la technologie, pour aider son écoute et son expression orale.</p>
<p>RAS 5.4.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de reconnaître et apprécier l'importance des outils de référence pour appuyer son écoute et son expression orale</p> <p>Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A</p> <p><i>Grammaire Jeunesse, 2^e cycle du primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé, GB+, Zap Sciences plus, Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p>Programmes d'études, ressources autorisées et ressources supplémentaires:</p> <ul style="list-style-type: none">Arts visuelsEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciencesSciences humaines <p>Ressources imprimées, visuelles, audio, audio-visuelles, technologiques et autres</p> <p>Divers dictionnaires pour jeunes, dictionnaires de synonymes et autres</p>
<p>RAS 5.4.2 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser diverses ressources imprimées et non imprimées, y inclus la technologie, pour appuyer son écoute et son expression orale ; expliquer son choix de ressource</p> <p>Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A</p> <p><i>Grammaire Jeunesse 2^e cycle du primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé, GB+, Zap Sciences plus, Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p>Programmes d'études, ressources autorisées et ressources supplémentaires:</p> <ul style="list-style-type: none">Arts visuelsEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciencesSciences humaines <p>Ressources imprimées, visuelles, audio, audio-visuelles, technologiques et autres</p> <p>Divers dictionnaires pour jeunes, dictionnaires de synonymes et autres</p>

La lecture et le visionnement

RAG 6 L'élève devrait être capable de démontrer sa compréhension d'une gamme de textes pour satisfaire ses besoins selon la situation de communication.

RAC 6.1 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable de dégager des informations, des idées, des opinions, des sentiments et des détails pertinents d'un texte.

RAS 6.1.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de discerner l'idée ou les idées principales et les idées secondaires d'une variété de textes visuels et de textes écrits, avec et sans illustrations

Élaboration de l'idée principale implicite et Représentations graphiques, Annexe B

Les genres et types de texte et Questions pour l'inférence de l'idée principale implicite, Annexe C

Collections *Alizé*, *GB+*, *Zap Sciences plus*, *Zénith* - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique

L'enseignement explicite de la compréhension en lecture (Chenelière)

Enseigner la lecture : revenir à l'essentiel (Chenelière)

First Steps: Reading Resource Book (Heinemann)

La lecture : de la théorie à la pratique, 2^e édition (Gaëtan Morin Éditeur) : Figure 9.2, page 254

Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques (Duval Modulo)

Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire (Éditions CEC)

Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année (Ministère de l'Éducation, 2004)

Programmes d'études et ressources autorisées :

Arts visuels : *IMAGO !: ensemble de reproductions*

Enseignement religieux

Mathématiques

Santé

Sciences :

Sciences humaines

Diverses ressources imprimées, visuelles, électroniques et médiatiques

RAS 6.1.2 Avant la fin de la 4^e année, l'élève sera capable de faire le résumé oral et/ou écrit d'un texte écrit narratif ou informatif

Des conseils pour le résumé, Annexe C

Collection *Ardoise* (Éditions CEC)

Collections *Alizé*, *GB+*, *Zap Sciences plus*, *Zénith* - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique

L'enseignement explicite de la compréhension en lecture (Chenelière)

First Steps: Reading Resource Book (Heinemann)

La lecture : de la théorie à la pratique, 2^e édition (Gaëtan Morin Éditeur) : Figure 9.2, p. 254

Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques (Duval Modulo)

Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire (Éditions CEC)

Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année (Ministère de l'Éducation, 2004)

Programmes d'études et ressources autorisées :

Arts visuels : *IMAGO! ensemble de reproductions*

Enseignement religieux

Mathématiques

Santé

Sciences

Sciences humaines

Diverses ressources imprimées, visuelles, électroniques et médiatiques, y compris des livrets de lecture autorisés

RAS 6.1.3 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de faire des inférences pour affiner sa compréhension et les expliquer en citant le texte

Grilles d'évaluation en lecture, Annexe C

Les inférences en lecture, Annexe C

Collection *Ardoise* (Éditions CEC)

Collections *Alizé*, *GB+*, *Zap Sciences plus*, *Zénith* - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique

La lecture : de la théorie à la pratique, 2^e édition (Gaëtan Morin Éditeur)

L'enseignement explicite de la compréhension en lecture (Graficor)

First Steps: Reading Resource Book (Heinemann)

<p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Duval Modulo)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p>Programme d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts plastiques : <i>IMAGO ! ensemble de reproductions</i> Enseignement religieux Santé Sciences Sciences humaines <p>Diverses ressources imprimées, visuelles, électroniques et médiatiques</p>
<p>RAS 6.1.4 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de lire et comprendre de façon indépendante des textes de formes variées avec diverses intentions</p> <p>Les genres et types de texte, Annexe C</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Apprendre à sa façon</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chacun son rythme !</i> (Chenelière)</p> <p><i>Enseigner la lecture: Revenir à l'essentiel</i> (R. Routman, Chenelière)</p> <p><i>First Steps: Reading Resource Book</i> (Heinemann)</p> <p><i>La lecture : de la théorie à la pratique</i>, 2^e édition (Gaëtan Morin Éditeur)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Duval Modulo)</p> <p><i>Le sondage d'observation en lecture-écriture</i> (M. Clay, Chenelière)</p> <p><i>Quand lire rime avec plaisir</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p>Programme d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts plastiques Enseignement religieux Santé Sciences Sciences humaines

Diverses ressources imprimées, visuelles, électroniques et médiatiques, y compris des livrets de lecture autorisés
RAS 6.1.5 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de dégager et organiser les informations factuelles dans divers textes non fictifs
Représentations graphiques, Annexe B
Les genres et types de texte, et Éléments organisationnels et visuels d'un texte, Annexe C
Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)
Collections <i>Alizé</i> , <i>GB+</i> , <i>Zap Sciences plus</i> , <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique
<i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)
<i>L'enseignement explicite de la compréhension en lecture</i> (Chenelière)
<i>Enseigner la lecture : revenir à l'essentiel</i> (Chenelière)
<i>First Steps: Reading Resource Book</i> (Heinemann)
<i>La lecture : de la théorie à la pratique</i> , 2 ^e édition (Gaëtan Morin Éditeur) : Figure 9.2, page 254
<i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Duval Modulo)
<i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)
<i>Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire</i> (Éditions CEC)
<i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)
Programmes d'études et ressources autorisées : Arts visuels Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences : Sciences humaines
Divers textes non fictifs imprimés, visuels, électroniques et médiatiques de tous les types

RAS 6.1.6 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de discuter de l'intention d'un texte et le point de vue de l'auteur

Catégories de texte selon leur fonction ou intention de communication, Annexe C

Collection *Ardoise* (Éditions CEC)

Collections *Alizé*, *GB+*, *Zap Sciences plus*, *Zénith* - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique

Chacun son rythme ! (Chenelière)

Chercher, analyser, évaluer (Chenelière)

Enseigner la lecture: Revenir à l'essentiel (R. Routman, Chenelière)

La lecture : de la théorie à la pratique, 2^e édition (Gaëtan Morin Éditeur)

Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques (Duval Modulo)

Stratégies gagnantes en lecture (Chenelière)

Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire (Éditions CEC)

Programmes d'études et ressources autorisées :

- Arts plastiques
- Enseignement religieux
- Mathématiques
- Santé
- Sciences
- Sciences humaines

RAS 6.1.7 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de suivre les directives écrites qui comportent plusieurs étapes

Collection *Ardoise* (Éditions CEC)

Collections *Alizé*, *GB+*, *Zap Sciences plus*, *Zénith* - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique

Les expériences des débrouillards (Tome 2, Bayard)

Papier mâché (Schwarz)

Chacun son rythme ! (Chenelière)

Chercher, analyser, évaluer (Chenelière)

La Coopération au fil des jours (Chenelière)

Enseigner la lecture: Revenir à l'essentiel (R. Routman, Chenelière)

<p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Duval Modulo)</p> <p><i>La lecture : de la théorie à la pratique</i>, 2^e édition (Gaëtan Morin Éditeur)</p> <p><i>Recueil de lecture</i>, 4^e, 5^e, 6^e (CFORP)</p> <p><i>Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Ma trousse d'écriture</i>, Cahier de l'élève et Guide d'exploitation pédagogique (Beauchemin /Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts plastiques :Enseignement religieuxMathématiquesSantéSciences : les expériences dans les 4 unités autoriséesSciences humaines <p>Livres de recettes, expériences de sciences, livres de bricolage, marches à suivre, divers manuels scolaires</p>
<p>RAC 6.2 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable de réagir d'une façon personnelle à des textes en comparant des éléments qui expliquent sa réaction.</p>
<p>RAS 6.2.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de réagir à une variété de textes en partageant ses réactions personnelles au moyen de divers modes de représentation</p> <p>Une variété de poésie</p> <ul style="list-style-type: none"><i>L'abécédaire des Animots</i> (Heures bleues)<i>l'Alphabet des poètes</i> (Rue du monde)<i>Cinq petits géants chatouillent tes oreilles</i> (Rue du monde)<i>J'aime les poèmes</i> (Hurtubise HMMH)<i>Il pleut des poèmes</i> (Rue du monde) <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Les cercles de lecture</i> (H. Daniels, Chenelière)</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>La Coopération au fil des jours</i> (Chenilière)</p> <p><i>Enseigner la lecture: Revenir à l'essentiel</i> (R. Routman, Chenelière)</p> <p><i>L'enseignement explicite de la compréhension en lecture</i> (Graficor)</p>

<p><i>La lecture : de la théorie à la pratique, 2^e édition</i> (Gaëtan Morin Éditeur)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Duval Modulo)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Structurer le succès</i> (Chenelière)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts plastiques Enseignement religieux Mathématiques Santé : <i>Jeunes du Canada en bonne santé 1</i> (Chenelière) - Unité 2 : <i>La bonne entente</i> Sciences Sciences humaines <p>Divers textes non fictifs imprimés, visuels, électroniques et médiatiques</p>
<p>RAS 6.2.2 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'établir des liens entre certains textes et ses connaissances ou ses expériences et les expliquer</p> <p>Une variété de poésie,</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>L'abécédaire des Animots</i> (Heures bleues) <i>l'Alphabet des poètes</i> (Rue du monde) <i>Cinq petits géants chatouillent tes oreilles</i> (Rue du monde) <i>J'aime les poèmes</i> (Hurtubise HMH) <i>Il pleut des poèmes</i> (Rue du monde) <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé, GB+, Zap Sciences plus, Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p> <p><i>L'enseignement explicite de la compréhension en lecture</i> (Graficor)</p> <p><i>La lecture : de la théorie à la pratique, 2^e édition</i> (Gaëtan Morin Éditeur)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>Structurer le succès</i> (Chenelière)</p>

Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année
(Ministère de l'Éducation, 2004)

Programmes d'études et ressources autorisées :

Arts plastiques
Enseignement religieux : *En Route*.
Mathématiques
Santé
Sciences
Sciences humaines : *Le monde et ses communautés*

Divers textes non fictifs imprimés, visuels, électroniques et médiatiques

RAS 6.2.3 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de faire connaître son accord ou son désaccord; donner quelques raisons pertinentes pour expliquer son point de vue

Une variété de poésie

L'abécédaire des Animots (Heures bleues)
l'Alphabet des poètes (Rue du monde)
Cinq petits géants chatouillent tes oreilles (Rue du monde)
J'aime les poèmes (Hurtubise HMH)
Il pleut des poèmes (Rue du monde)

Collection *Ardoise* (Éditions CEC)

Collections *Alizé*, *GB+*, *Zap Sciences plus*, *Zénith* - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique

Chercher, analyser, évaluer (Chenelière)

Stratégies gagnantes en lecture (Chenelière)

Programmes d'études et ressources autorisées :

Arts plastiques
Enseignement religieux
Mathématiques
Santé
Sciences
Sciences humaines

Des revues et magazines (imprimés et électroniques) pour jeunes

Divers textes d'opinion

RAS 6.2.4 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de comparer des textes lus ou visionnés et faire part de ses opinions et réactions personnelles

Une variété de poésie :

L'abécédaire des Animots (Heures bleues)
L'Alphabet des poètes (Rue du monde)

<p><i>Cinq petits géants chatouillent tes oreilles</i> (Rue du monde) <i>J'aime les poèmes</i> (Hurtubise HMH) <i>Il pleut des poèmes</i> (Rue de monde)</p> <p><i>Carnaval de Québec</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Montréal - The adventure</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>Structurer le succès</i> (Chenelière)</p> <p><i>La Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004), Tableaux « Pour et contre » et « Comparaison - Contraste ».</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts plastiques Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines <p>Des revues et magazines imprimés et électroniques pour jeunes</p>
<p>RAS 6.2.5 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'offrir son opinion sur un texte lu ou visionné et la comparer à celle des autres pour en dégager les différences et les similarités, en manifestant un respect pour les opinions d'autrui</p> <p>Questions types pour réponses personnelles aux textes, Annexe C</p> <p>Une variété de poésie :</p> <p><i>L'abécédaire des Animots</i> (Heures Bleues) <i>l'Alphabet des poètes</i> (Rue de monde) <i>Cinq petits géants chatouillent tes oreilles</i> (Rue de monde) <i>J'aime les poèmes</i> (HurtubiseHMH) <i>Il pleut des poèmes</i> (Rue du monde)</p> <p><i>Carnaval de Québec</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p>

<p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Montréal - The adventure</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p><i>Les cercles de lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>Structurer le succès</i> (Chenelière)</p> <p><i>La Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004) : Tableaux « Pour et contre » et « Comparaison - Contraste ».</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts plastiquesEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciencesSciences humaines <p>Des revues et magazines (imprimés et électroniques) pour jeunes</p>
<p>RAC 6.3 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable de réagir de façon analytique à des textes en comparant des éléments variés.</p>
<p>RAS 6.3.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de réagir de façon critique aux informations présentées dans un texte</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Chacun son rythme !</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>Enseigner la lecture: Revenir à l'essentiel</i> (R. Routman, Chenelière)</p> <p><i>La lecture : de la théorie à la pratique</i>, 2^e édition (Gaëtan Morin Éditeur)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Duval Modulo)</p>

<p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts plastiques : Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines <p><i>English Language Arts, Grades 4 – 6 : A Curriculum Guide</i>, Department of Education, 1998</p> <p>Divers textes non fictifs imprimés, visuels, électroniques et médiatiques</p>
<p>RAS 6.3.2 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de distinguer le réel de l'imaginaire, un fait d'une opinion ou d'une hypothèse</p> <p>Les genres et types de texte, Annexe C</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts plastiques Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines <p>Divers textes écrits, visuels et médiatiques</p> <p>Journaux et revues imprimés et électroniques pour jeunes</p>
<p>RAS 6.3.3 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de distinguer les informations pertinentes des informations superflues</p> <p>Schéma de récit, Annexe C</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p>

<p><i>Chacun son rythme !</i> (Chenelière)</p> <p>La <i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts visuelsEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciences :Sciences humaines <p>Divers textes écrits, visuels et médiatiques</p> <p>Journaux et revues imprimés et électroniques pour jeunes</p>
<p>RAS 6.3.4 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'identifier les caractéristiques et les structures organisationnelles de différents genres, types et formes de textes selon l'intention de communication</p> <p>Les genres et types de texte, Annexe C</p> <p>Schémas de structure et représentations graphiques pour les structures, Annexe C</p> <p>Les structures de texte et leurs caractéristiques, Annexe C</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Chacun son rythme !</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004) La structure de texte</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts visuelsEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciences :Sciences humaines <p>Divers textes écrits, visuels et médiatiques</p> <p>Journaux et revues imprimés et électroniques pour jeunes</p>

RAS 6.3.5 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser la structure et les éléments visuels et organisationnels d'un texte pour faciliter sa compréhension

Éléments organisationnels et visuels d'un texte, Annexe C

Les genres et types de texte, Annexe C

Schémas de structure et représentations graphiques pour les structures, Annexe C

Les structures de texte et leurs caractéristiques, Annexe C

Représentations graphiques, Annexe B

Collection *Ardoise* (Éditions CEC)

Collections *Alizé*, *GB+*, *Zap Sciences plus*, *Zénith* - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique

Chacun son rythme ! (Chenelière)

Chercher, analyser, évaluer (Chenelière)

Stratégies gagnantes en lecture (Chenelière)

Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année (Ministère de l'Éducation, 2004) La structure de texte

Programmes d'études et ressources autorisées :

Arts visuels

Enseignement religieux

Mathématiques

Santé

Sciences :

Sciences humaines

Divers textes écrits, visuels et médiatiques

Journaux et revues imprimés et électroniques pour jeunes

RAS 6.3.6 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de discuter quelques éléments littéraires d'un texte écrit ou visuel

Structure narrative, Annexe C

Feuilles d'exploitation en matière de lecture, Annexe C

Une variété de poésie

L'abécédaire des Animots (Heures Bleues)

l'Alphabet des poètes (Rue du monde)

Cinq petits géants chatouillent tes oreilles (Rue du monde)

J'aime les poèmes (Hurtubise HMH)

Il pleut des poèmes (Rue de monde)

<p><i>Carnaval de Québec</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Montréal - The adventure</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p><i>Chacun son rythme !</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts visuelsEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciences :Sciences humaines <p>Divers textes écrits, visuels et médiatiques</p> <p>Journaux et revues imprimés et électroniques pour jeunes</p>
<p>RAS 6.3.7 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'identifier l'intention d'un texte écrit ou visuel, le contexte et le public visé et utiliser ces connaissances pour orienter sa lecture ou son visionnement</p> <p>Catégories de texte selon leur fonction ou intention de communication, Annexe C</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Chacun son rythme !</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>Enseigner la lecture: Revenir à l'essentiel</i> (R. Routman, Chenelière)</p> <p><i>La lecture : de la théorie à la pratique</i>, 2^e édition (Gaëtan Morin Éditeur)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Duval Modulo)</p>

<p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts plastiques Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines <p>Divers textes non fictifs imprimés, visuels, électroniques et médiatiques</p>
<p>RAS 6.3.8 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de identifier des situations de préjugés et de stéréotypes</p> <p>Ressources audio et audio-visuelles, Annexe A</p> <p><i>Carnaval de Québec</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Contes de l'ours</i> (Livre CD, Planète Rebelle)</p> <p><i>Contes et sortilèges des quatre coins du Québec</i> (livre/cassette, Éditions ASTED)</p> <p><i>Contes traditionnels du Canada</i> (livre CD, Planète Rebelle)</p> <p><i>Les contes de Perrault</i> (Scholastic)</p> <p><i>L'envolée fantastique</i> (livre CD, Planète Rebelle)</p> <p><i>Montréal - The adventure</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p><i>Apprendre à sa façon</i> (Chenelière)</p> <p><i>Les cercles de lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>L'extrait, outil de découvertes</i> (Chenelière)</p> <p><i>Quand lire rime avec plaisir</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p>Programme d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts plastiques Enseignement religieux Mathématiques Santé

Sciences Sciences humaines Le Gaboteur : seul journal de langue française à Terre-Neuve-et-Labrador Divers textes imprimés, visuels et médias, y compris des petits romans et livrets autorisés
RAS 6.3.9 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de comparer deux textes écrits ou visuels, en discutant certains éléments Représentation graphiques, Annexe B Une variété de chansons et de poésie <i>L'abécédaire des Animots</i> (Heures bleues) <i>l'Alphabet des poètes</i> (Rue du monde) <i>Cinq petits géants chatouillent tes oreilles</i> (Rue du monde) <i>J'aime les poèmes</i> (Hurtubise HMH) <i>Il pleut des poèmes</i> (Rue du monde) <i>Arthur, l'aventurier</i> (DC) <i>Carnaval de Québec</i> (Tralco-Lingo Fun) Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC) Collections <i>Alizé</i> , <i>GB+</i> , <i>Zap Sciences plus</i> , <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique <i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière) <i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière) <i>Ti-Jardin : Mémoires Franco-Terre-neuviens</i> (disque compact, fourni aux enseignants de musique dans les écoles d'immersion) <i>Montréal - The adventure</i> (Tralco-Lingo Fun) <i>Reflets d'un pays</i> , poèmes et chansons et guide pédagogique (The resource centre) <i>Rigodon...fêtons; Rigodon...chantons; Rigodon...voyageons</i> (Le français fantastique) <i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière) <i>Structurer le succès</i> (Chenelière) Émile Benoit : <i>La vie en rose</i> (disque compact, fourni aux enseignants de musique dans les écoles d'immersion) <i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004), tableaux « <i>Pour et contre</i> » et « <i>Comparaison - Contraste</i> ».

<p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts plastiques Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines <p>Des revues et magazines (imprimés et électroniques) pour jeunes</p>
<p>RAS 6.3.10 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de faire la synthèse d'idées et d'informations provenant d'au moins deux sources</p> <p>Représentations graphiques, Annexe B</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Apprendre à sa façon</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chacun son rythme !</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p> <p><i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>50 Stratégies en littérature</i> (Chenelière)</p> <p><i>La Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts visuels Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences : Sciences humaines <p>Divers textes écrits, visuels et médiatiques</p> <p>Journaux et revues imprimés et électroniques pour jeunes</p>

<p>RAC 7.1 À la fin de la 6e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable de faire appel à son vécu et à ses connaissances, et de choisir des stratégies pour orienter sa lecture et son visionnement.</p>
<p>RAS 7.1.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser une variété de stratégies pour orienter sa lecture et pour approfondir sa compréhension</p> <p>Les genres et types de texte, Annexe C</p> <p>Les neuf dimensions de textes, Annexe C</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Chacun son rythme !</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p> <p><i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (Chenelière)</p> <p><i>L'enseignement explicite de la compréhension en lecture</i> (Graficor)</p> <p><i>Enseigner la lecture : Revenir à l'essentiel</i> (R. Routman, Chenelière)</p> <p><i>First Steps: Reading Resource Book</i> (Heinemann)</p> <p><i>La lecture : de la théorie à la pratique</i>, 2^e édition (Gaëtan Morin Éditeur)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Miriam Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Le sondage d'observation en lecture-écriture</i> (Marie Clay, Chenelière)</p> <p><i>50 Stratégies en littératie</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts visuelsEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciences :Sciences humaines

Divers textes de tous les genres et types : imprimés, visuels, électroniques, médiatiques
<p>RAS 7.1.2 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser des stratégies pour sélectionner des textes de niveau approprié, selon ses besoins et la situation</p> <p>Étapes dans la sélection d'un livre, Annexe C</p> <p>Les genres et types de texte, Annexe C</p> <p>Les neuf dimensions de textes, Annexe C</p> <p>Comment établir le niveau de difficulté d'un texte par rapport aux compétences de l'élève, Annexe C</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Enseigner la lecture : Revenir à l'essentiel</i> (R. Routman, Chenelière)</p> <p><i>L'enseignement explicite de la compréhension en lecture</i> (Graficor)</p> <p><i>La lecture : de la théorie à la pratique</i>, 2^e édition (Gaëtan Morin Éditeur)</p> <p><i>L'extrait, outil de découvertes</i> (Chenelière)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Miriam Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Le sondage d'observation en lecture-écriture</i> (Marie Clay, Chenelière)</p> <p><i>Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004) : Grille 9 et Fiches 18 et 18a</p> <p>Divers textes de tous les genres et types, y compris des petits livrets autorisés et divers textes imprimés, visuels, électroniques et médiatiques</p>
<p>RAS 7.1.3 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de choisir sa manière de lire selon le contexte ou l'intention de lecture</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i>, <i>Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p><i>Enseigner la lecture : Revenir à l'essentiel</i> (R. Routman, Chenelière)</p> <p><i>L'enseignement explicite de la compréhension en lecture</i> (Graficor)</p>

<p><i>La lecture : de la théorie à la pratique, 2^e édition</i> (Gaëtan Morin Éditeur)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Miriam Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Le sondage d'observation en lecture-écriture</i> (Marie Clay, Chenelière)</p> <p><i>Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p>Programme d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts plastiquesEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciencesSciences humaines <p>Divers textes écrits, visuels, électroniques et médiatiques y compris des petits livrets autorisés</p>
<p>RAS 7.1.4 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de démontrer un comportement approprié dans diverses situations de lecture</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé, GB+, Zap Sciences plus, Zénith</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p>Petits romans autorisés</p> <p><i>Apprendre à sa façon</i> (Chenelière)</p> <p><i>Les cercles de lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p> <p><i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (Chenelière)</p> <p><i>L'enseignement explicite de la compréhension en lecture</i> (Graficor, Chenelière)</p> <p><i>Enseigner la lecture : Revenir à l'essentiel</i> (R. Routman, Chenelière)</p> <p><i>Les intelligences multiples</i> (Chenelière)</p> <p><i>La lecture partagée</i> (Chenelière)</p> <p><i>La lecture, de la théorie à la pratique</i> (Gaëtan Morin éditeur, Chenelière)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (M. Trehearne, Duval Modulo)</p>

<p><i>Le sondage d'observation en lecture-écriture</i> (Chenelière)</p> <p><i>50 Stratégies en littératie</i> (Chenelière)</p> <p>Divers textes de tous les genres et types : imprimés, visuels, électroniques, médiatiques</p>
<p>RAS 7.1.5 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser la prédiction, l'anticipation, et les remue-ménages afin d'activer ses connaissances préalables et un vocabulaire pertinent</p> <p>Mes idées avant la lecture, Annexe C</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement</p> <p><i>Chacun son rythme !</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (Chenelière)</p> <p><i>Enseigner la lecture : Revenir à l'essentiel</i> (R. Routman, Chenelière)</p> <p><i>L'enseignement explicite de la compréhension en lecture</i> (Graficor)</p> <p><i>La lecture : de la théorie à la pratique</i>, 2^e édition (Gaëtan Morin Éditeur)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Miriam Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Le sondage d'observation en lecture-écriture</i> (Marie Clay, Chenelière)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts visuels Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences : Sciences humaines <p>Divers textes de tous les genres et types : imprimés, visuels, électroniques, médiatiques</p>

RAS 7.1.6 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de se poser des questions avant, pendant et après sa lecture

Grilles d'évaluation en lecture, Annexe C

Les inférences en lecture, Annexe C

Matrice de questions, Annexe B

Collection *Ardoise* (Éditions CEC)

Collections *Alizé*, *GB+*, *Zap Sciences plus* - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique

Collection *Zénith*, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement

L'enseignement explicite de la compréhension en lecture (Graficor)

Enseigner la lecture : Revenir à l'essentiel (R. Routman, Chenelière)

La lecture : de la théorie à la pratique, 2^e édition (Gaëtan Morin Éditeur)

Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques (Duval Modulo)

Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire (Éditions CEC)

Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année (Ministère de l'Éducation, 2004)

Programme d'études et ressources autorisées :

- Arts plastiques
- Enseignement religieux
- Santé
- Sciences
- Sciences humaines

Divers textes écrits, visuels, électroniques et médiatiques

RAS 7.1.7 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser diverses entrées en lecture pour aider sa compréhension (indices sémantiques, syntaxiques, grapho-phonétiques et pragmatiques)

Lecture et visionnement : Conception et éléments du programme, Annexe C

Les entrées en lecture, Annexe C

Collection *Ardoise* (Éditions CEC)

Collections *Alizé*, *GB+*, *Zap Sciences plus* - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique

Collection *Zénith*, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement

Grammaire Jeunesse, 2^e cycle du primaire (Éditions CEC)

<p><i>Chacun son rythme !</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p> <p><i>L'enseignement explicite de la compréhension en lecture</i> (Graficor)</p> <p><i>Enseigner la lecture : Revenir à l'essentiel</i> (R. Routman, Chenelière)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Miriam Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Le sondage d'observation en lecture-écriture</i> (Marie Clay, Chenelière)</p> <p><i>50 Stratégies en littératie</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004) Grille 16 et Fiches 18 et 18a</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts visuels Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences : Sciences humaines <p><i>English Language Arts, Grades 4 – 6 : A Curriculum Guide</i> (Department of Education, 1998)</p> <p>Divers textes de tous les genres et types : imprimés, visuels, électroniques, médiatiques</p>
<p>RAS 7.1.8 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser diverses stratégies pour déchiffrer des mots inconnus</p> <p>Méthodologie pour l'acquisition du vocabulaire, Annexe C</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement</p> <p><i>Grammaire Jeunesse, 2^e cycle du primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Chacun son rythme !</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p>

<p><i>L'enseignement explicite de la compréhension en lecture</i> (Graficor)</p> <p><i>Enseigner la lecture : Revenir à l'essentiel</i> (R. Routman, Chenelière)</p> <p><i>La lecture : de la théorie à la pratique, 2^e édition</i> (Gaëtan Morin Éditeur)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Miriam Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Le sondage d'observation en lecture-écriture</i> (Marie Clay, Chenelière)</p> <p><i>50 Stratégies en littératie</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004) : Grille 16 et Fiches 18 et 18a</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts visuelsEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciences :Sciences humaines <p>Divers textes de tous les genres et types : imprimés, visuels, électroniques, médiatiques</p>
<p>RAS 7.1.9 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser ses expériences et ses connaissances antérieures pour approfondir sa compréhension du texte</p> <p>Une variété de poésie :</p> <ul style="list-style-type: none"><i>L'abécédaire des Animot</i> (Heures bleues)<i>l'Alphabet des poètes</i> (Rue du monde)<i>Cinq petits géants chatouillent tes oreilles</i> (Rue du monde)<i>J'aime les poèmes</i> (Hurtubise HMH)<i>Il pleut des poèmes</i>(Rue du monde) <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé, GB+, Zap Sciences plus</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p> <p><i>L'enseignement explicite de la compréhension en lecture</i> (Graficor)</p> <p><i>Enseigner la lecture : Revenir à l'essentiel</i> (R. Routman, Chenelière)</p>

<p><i>La lecture : de la théorie à la pratique, 2^e édition</i> (Gaëtan Morin Éditeur)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Miriam Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Le sondage d'observation en lecture-écriture</i> (Marie Clay, Chenelière)</p> <p><i>Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>Structurer le succès</i> (Chenelière)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts plastiques Enseignement religieux : <i>En Route</i> Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines
<p>RAS 7.1.10 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de reconnaître un bris de compréhension, en identifier la cause et prendre les moyens appropriés pour corriger la situation</p> <p>Bris de compréhension en lecture et solutions, Annexe C</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé, GB+, Zap Sciences plus</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>Enseigner la lecture : Revenir à l'essentiel</i> (R. Routman, Chenelière)</p> <p><i>L'enseignement explicite de la compréhension en lecture</i> (Graficor)</p> <p><i>L'extrait, outil de découvertes</i> (Chenelière)</p> <p><i>La lecture : de la théorie à la pratique, 2^e édition</i> (Gaëtan Morin Éditeur)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Miriam Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Le sondage d'observation en lecture-écriture</i> (Marie Clay, Chenelière)</p> <p><i>Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire</i> (Éditions CEC)</p>

<p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts plastiquesEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciencesSciences humaines <p>Diverses ressources imprimées, visuelles, électroniques et médiatiques</p>
<p>RAS 7.1.11 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser le dessin, la schématisation, les représentations graphiques et d'autres aides pour orienter sa lecture et clarifier le message</p> <p>Grille d'évaluation de l'emploi de représentations graphiques pour orienter la lecture, Annexe C</p> <p>Représentations graphiques, Annexe B</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>Enseigner la lecture : Revenir à l'essentiel</i> (R. Routman, Chenelière)</p> <p><i>L'enseignement explicite de la compréhension en lecture</i> (Graficor)</p> <p><i>La lecture : de la théorie à la pratique</i>, 2^e édition (Gaëtan Morin Éditeur)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (M. Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Le récit en 3D</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>50 Stratégies en littératie</i> (Chenelière)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p>Programmes d'études, ressources autorisées et ressources supplémentaires:</p> <ul style="list-style-type: none">Arts visuelsEnseignement religieux

<p>Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines</p>
<p>RAS 7.1.12 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser la visualisation pour soutenir sa compréhension</p> <p>Une variété de poésie :</p> <p><i>L'abécédaire des Animots</i> (Heures bleues) <i>l'Alphabet des poètes</i> (Rue du monde) <i>Cinq petits géants chatouillent tes oreilles</i> (Rue du monde) <i>J'aime les poèmes</i> (Hurtubise HMH) <i>Il pleut des poèmes</i> (Rue du monde)</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement</p> <p><i>L'enseignement explicite de la compréhension en lecture</i> (Graficor)</p> <p><i>Enseigner la lecture : Revenir à l'essentiel</i> (R. Routman, Chenelière)</p> <p><i>La lecture : de la théorie à la pratique</i>, 2^e édition (Gaëtan Morin Éditeur)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (M. Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p>Programme d'études et ressources autorisées :</p> <p>Arts plastiques Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines</p> <p>Diverses ressources imprimées, visuelles, électroniques et médiatiques</p>

<p>RAC 7.2 À la fin de la 6^e année, l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable d'organiser de l'information et des idées en choisissant des stratégies.</p>
<p>RAS 7.2.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser le dessin, la schématisation, les représentations graphiques et d'autres aides pour organiser des informations</p> <p>Représentations graphiques, Annexe B</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>Enseigner la lecture : Revenir à l'essentiel</i> (R. Routman, Chenelière)</p> <p><i>L'enseignement explicite de la compréhension en lecture</i> (Graficor)</p> <p><i>La lecture : de la théorie à la pratique</i>, 2^e édition (Gaëtan Morin Éditeur)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (M. Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Le récit en 3D</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>50 Stratégies en littératie</i> (Chenelière)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p>Programmes d'études, ressources autorisées et ressources supplémentaires:</p> <ul style="list-style-type: none">Arts visuelsEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciencesSciences humaines <p>Diverses ressources imprimées, visuelles, électroniques et médiatiques</p>

RAS 7.2.2 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de reconstruire le sens du texte (les idées principales et les idées secondaires) à l'aide d'un plan ou d'un schéma fourni par l'enseignant

Représentations graphiques, Annexe B

Collection *Ardoise* (Éditions CEC)

Collections *Alizé*, *GB+*, *Zap Sciences plus* - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique

Collection *Zénith*, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement

L'enseignement explicite de la compréhension en lecture (Chenelière)

Enseigner la lecture : revenir à l'essentiel (Chenelière)

La lecture : de la théorie à la pratique, 2^e édition (Gaëtan Morin Éditeur) : Figure 9.2, page 254

Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques (Duval Modulo)

Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire (Éditions CEC)

Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année (Ministère de l'Éducation, 2004)

Programmes d'études et ressources autorisées :

Arts visuels

Enseignement religieux

Mathématiques

Santé

Sciences :

Sciences humaines

Diverses ressources imprimées, visuelles, électroniques et médiatiques

RAS 7.2.3 Avant la fin de la 4^e année, l'élève sera capable de choisir un outil approprié parmi plusieurs afin d'organiser et de comparer l'information

Représentations graphiques, Annexe B

Collection *Ardoise* (Éditions CEC)

Collections *Alizé*, *GB+*, *Zap Sciences plus* - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique

Collection *Zénith*, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement

L'enseignement explicite de la compréhension en lecture (Chenelière)

Enseigner la lecture : revenir à l'essentiel (Chenelière)

La lecture : de la théorie à la pratique, 2^e édition (Gaëtan Morin Éditeur) : Figure 9.2, page 254

<p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Duval Modulo)</p> <p><i>Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts visuelsEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciences :Sciences humaines <p>Diverses ressources imprimées, visuelles, électroniques et médiatiques</p>
<p>RAC 7.3 À la fin de la 6^e année, l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable d'expliquer ses propres stratégies.</p>
<p>RAS 7.3.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'expliquer ses propres stratégies de lecture et de visionnement, selon le texte et la situation</p> <p>Grille d'autoévaluation : Mes stratégies de lecture, Annexe C</p> <p><i>L'enseignement explicite de la compréhension en lecture</i> (Graficor)</p> <p><i>Enseigner la lecture : Revenir à l'essentiel</i> (R. Routman, Chenelière)</p> <p><i>La lecture : de la théorie à la pratique, 2^e édition</i> (Gaëtan Morin Éditeur)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (M. Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p>Programme d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts plastiquesEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciencesSciences humaines <p>Diverses ressources imprimées, visuelles, électroniques et médiatiques</p>

<p>RAC 7.4 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable d'utiliser et d'expliquer son choix de ressources imprimées et non imprimées, y inclus la technologie, pour aider à l'analyse de textes.</p>
<p>RAS 7.4.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser diverses ressources pour trouver de l'information</p> <p><i>Mon album de découvertes et inventions</i> (Québec Amérique Jeunesse)</p> <p><i>Carnaval de Québec</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement</p> <p><i>Grammaire jeunesse, 2^e cycle du primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Montréal - The adventure</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p><i>Enseigner la lecture : Revenir à l'essentiel</i> (R. Routman, Chenelière)</p> <p><i>L'enseignement explicite de la compréhension en lecture</i> (Graficor)</p> <p><i>La lecture : de la théorie à la pratique</i>, 2^e édition (Gaëtan Morin Éditeur)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (M. Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p>Programme d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts plastiques Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences <i>Sciences humaines</i> <p>Diverses ressources imprimées, visuelles, électroniques et médiatiques, y compris des petits livrets autorisés</p> <p>Références imprimées et technologiques telles que dictionnaires, grammaires, référentiels, tableaux de conjugaisons.</p>
<p>RAS 7.4.2 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de choisir parmi plusieurs sources d'informations selon les besoins et justifier son choix</p> <p><i>Carnaval de Québec</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p>

<p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement</p> <p><i>Grammaire jeunesse, 2^e cycle du primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Mon album de découvertes et inventions</i> (Québec Amérique Jeunesse)</p> <p><i>Montréal - The adventure</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p><i>Enseigner la lecture : Revenir à l'essentiel</i> (R. Routman, Chenelière)</p> <p><i>L'enseignement explicite de la compréhension en lecture</i> (Graficor)</p> <p><i>La lecture : de la théorie à la pratique, 2^e édition</i> (Gaëtan Morin Éditeur)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (M. Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p>Programme d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts plastiquesEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciencesSciences humaines <p>Diverses ressources imprimées, visuelles, électroniques et médiatiques y compris des petits livrets autorisés</p> <p>Références imprimées et technologiques telles que dictionnaires, grammaires, référentiels, tableaux de conjugaisons.</p>
<p>RAS 7.4.3 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser diverses ressources pour appuyer la compréhension d'un texte</p> <p><i>Carnaval de Québec</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement</p> <p><i>Grammaire jeunesse, 2^e cycle du primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Mon album de découvertes et inventions</i> (Québec Amérique Jeunesse)</p> <p><i>Montréal - The adventure</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p><i>Enseigner la lecture : Revenir à l'essentiel</i> (R. Routman, Chenelière)</p>

L'enseignement explicite de la compréhension en lecture (Graficor)

La lecture : de la théorie à la pratique, 2^e édition (Gaëtan Morin Éditeur)

Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques (M. Trehearne, Duval Modulo)

Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire (Éditions CEC)

Programme d'études et ressources autorisées :

- Arts plastiques
- Enseignement religieux
- Mathématiques
- Santé
- Sciences
- Sciences humaines

Diverses ressources imprimées, visuelles, électroniques et médiatiques

Références imprimées et technologiques telles que dictionnaires, grammaires, référentiels, tableaux de conjugaison

RAS 7.4.4 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser diverses ressources pour élaborer l'analyse d'un texte

Carnaval de Québec (Tralco-Lingo Fun)

Collection *Ardoise* (Éditions CEC)

Collections *Alizé*, *GB+*, *Zap Sciences plus* - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique

Collection *Zénith*, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement

Grammaire jeunesse, 2^e cycle du primaire (Éditions CEC)

Mon album de découvertes et inventions (Québec Amérique Jeunesse)

Montréal - The adventure (Tralco-Lingo Fun)

Enseigner la lecture : Revenir à l'essentiel (R. Routman, Chenelière)

L'enseignement explicite de la compréhension en lecture (Graficor)

La lecture : de la théorie à la pratique, 2^e édition (Gaëtan Morin Éditeur)

Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques (M. Trehearne, Duval Modulo)

Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire (Éditions CEC)

Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année (Ministère de l'Éducation, 2004)

Programme d'études et ressources autorisées :

<p>Arts plastiques Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines</p> <p>Diverses ressources imprimées, visuelles, électroniques et médiatiques</p> <p>Références imprimées et technologiques telles que dictionnaires, grammaires, référentiels, tableaux de conjugaison</p>
<p>RAS 7.4.5 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser diverses ressources pour partager son analyse d'un texte</p> <p><i>Mon album de découvertes et inventions</i> (Québec Amérique Jeunesse)</p> <p><i>Carnaval de Québec</i> (Tralco-Lingo Fun)</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement</p> <p><i>Grammaire jeunesse, 2^e cycle du primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Enseigner la lecture : Revenir à l'essentiel</i> (R. Routman, Chenelière)</p> <p><i>L'enseignement explicite de la compréhension en lecture</i> (Graficor)</p> <p><i>La lecture : de la théorie à la pratique</i>, 2^e édition (Gaëtan Morin Éditeur)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (M. Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p>Programme d'études et ressources autorisées :</p> <p>Arts plastiques Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines</p> <p>Diverses ressources imprimées, visuelles, électroniques et médiatiques</p> <p>Références imprimées et technologiques telles que dictionnaires, grammaires, référentiels, tableaux de conjugaison</p>

L'écriture et la représentation

RAG 8 L'élève devrait être capable d'écrire et de représenter pour satisfaire ses besoins selon la situation de communication.

RAC 8.1 À la fin de la 6^e année, l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable de rédiger et de créer de textes simples de différents genres afin d'exprimer et d'explorer ses idées, ses sentiments et ses opinions

RAS 8.1.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'écrire pour exprimer ses idées, ses sentiments et ses opinions, pour argumenter et pour convaincre

Feuilles de planification pour un texte écrit, Annexe D

Listes de vérification, Annexe D

La rédaction sur demande, Annexe D

Rubriques et grilles d'évaluation pour l'écrit, Annexe D

Tableau de concepts grammaticaux et connaissances en écriture, Annexe D

Les genres et types de textes, Annexe B

Collection *Ardoise* (Éditions CEC)

Collections *Alizé*, *GB+*, *Zap Sciences plus* - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique

Collection *Zénith*, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement

Les cercles de lecture (Chenelière)

Chercher, analyser, évaluer (Chenelière)

La coopération au fil des jours (Chenelière)

Cultiver le goût de lire et d'écrire (J. Prenoveau, Chenelière)

Écrire au primaire : Réflexions et pratiques (Y. Nadon, Chenelière)

Un éventail de productions écrites (Éditions de l'Artichaut)

L'extrait, outil de découvertes (Chenelière)

50 fiches, 50 textes (Éditions de l'Artichaut)

<p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Duval Modulo)</p> <p><i>Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>Structurer le succès</i> (Chenelière)</p> <p><i>Ma trousse d'écriture, Cahier de l'élève et Guide d'exploitation</i> (Beauchemin / Chenelière)</p> <p>Programmes d'études, ressources autorisées et ressources supplémentaires:</p> <ul style="list-style-type: none">Arts visuelsEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciencesSciences humaines
<p>RAC 8.2 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable de rédiger et de créer des textes simples afin de partager de l'information et de divertir dans une plus grande variété de contextes</p>
<p>RAS 8.2.1 Avant la fin de la 4^e année, l'élève sera capable de rédiger un texte informatif pour renseigner, rapporter, ou enregistrer de l'information</p> <p>Grilles d'évaluation pour l'écrit, Annexe D</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée Affiches et Guides d'enseignement</p> <p><i>Les cercles de lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p> <p><i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (J. Prenoveau, Chenelière)</p> <p><i>Écrire au primaire : Réflexions et pratiques</i> (Y. Nadon, Chenelière)</p> <p><i>Un éventail de productions écrites</i> (Éditions de l'Artichaut)</p> <p><i>L'extrait, outil de découvertes</i> (Chenelière)</p> <p><i>50 fiches, 50 textes</i> (Éditions de l'Artichaut)</p> <p><i>First Steps: Writing Resource Book and Writing Developmental Continuum</i> (Heinemann)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Duval Modulo)</p>

<p><i>Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Le récit en 3D</i>, (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>Structurer le succès</i> (Chenelière)</p> <p><i>Ma trousse d'écriture</i>, Cahier de l'élève et Guide d'exploitation (Beauchemin / Chenelière)</p> <p>Programmes d'études, ressources autorisées et ressources supplémentaires:</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts visuels Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines
<p>RAS 8.2.2 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de rédiger un texte directif pour expliquer une procédure simple ou une marche à suivre</p> <p>Grilles d'évaluation pour l'écrit, Annexe D</p> <p>Tableau de concepts grammaticaux et connaissances en écriture, Annexe D</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement</p> <p><i>Les expériences des débrouillards</i> (Tome 2, Bayard)</p> <p><i>Grammaire jeunesse : 2^e cycle du primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Papier mâché</i> (Schwarz)</p> <p><i>Chacun son rythme !</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>La Coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p> <p><i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (J. Prenoveau, Chenelière)</p> <p><i>Écrire au primaire : Réflexions et pratiques</i> (Y. Nadon, Chenelière)</p> <p><i>Enseigner la lecture: Revenir à l'essentiel</i> (R. Routman, Chenelière)</p> <p><i>Un éventail de productions écrites</i> (Éditions de l'Artichaut)</p>

<p><i>50 fiches, 50 textes</i> (Éditions de l'Artichaut)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Duval Modulo)</p> <p><i>Ma trousse d'écriture</i>, Cahier de l'élève et Guide d'exploitation pédagogique (Beauchemin, Chenelière)</p> <p><i>Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Recueil de lecture</i>, 4^e, 5^e, 6^e (CFORP)</p> <p><i>Stratégies ... Stratégies ... pour une lecture efficace au primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts plastiques : <i>IMAGO!</i>Enseignement religieuxMathématiques : <i>Compas 4</i>SantéSciences : diverses expériencesSciences humaines <p>Livres de recettes, expériences de sciences, livres de bricolage, marches à suivre, divers manuels scolaires</p>
<p>RAS 8.2.3 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de rédiger un court récit (réel ou imaginaire) selon la structure narrative</p> <p>Grilles d'évaluation pour l'écrit, Annexe D</p> <p>Schéma de récit, Annexe C</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement</p> <p><i>Grammaire jeunesse : 2^e cycle du primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Chacun son rythme!</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (J. Prenoveau, Chenelière)</p> <p><i>Écrire au primaire : Réflexions et pratiques</i> (Y. Nadon, Chenelière)</p> <p><i>La lecture : De la théorie à la pratique</i> (J. Giasson, Gaëtan Morin Éditeur) La structure des textes</p>

<p><i>Un éventail de productions écrites</i> (Éditions de l'Artichaut)</p> <p><i>50 fiches, 50 textes</i> (Éditions de l'Artichaut)</p> <p><i>Littérature de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Duval Modulo)</p> <p><i>Ma trousse d'écriture</i> (Beauchemin / Chenelière)</p> <p><i>Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Le récit en 3D</i> (Chenelière)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation), Texte 4, « La structure de texte fictif » et « Le graphique du récit »</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts visuels Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences : Sciences humaines <p>Divers textes écrits, visuels et médiatiques</p> <p>Journaux et revues imprimés et électroniques pour jeunes</p>
<p>RAS 8.2.4 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de rédiger une variété de textes (non narratifs) pour divertir</p> <p>La poésie, Annexe C</p> <p>Une variété de chansons et de poésie (livres et disques compacts)</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Avec des yeux d'enfant</i> (Hexagon) <i>L'abécédaire des animots</i> (Heures bleues) <i>l'Alphabet des poètes</i> (Rue de monde) <i>Chapeaux ! Félix</i> (Montagne secrète) <i>Cinq petits géants chatouillent tes oreilles</i> (Rue du monde) <i>Il pleut des poèmes</i> (Rue du monde) <i>J'aime les poèmes</i> (Hurtubise HMH) <i>Les plus beaux poèmes des enfants du Québec</i> (Hexagon) <i>Les plus belles chansons de toujours</i> (Bayard) <i>Un trésor dans mon jardin : Chansons, contes et comptines de Gilles Vigneault</i> (Montagne secrète) <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Collections <i>Alizé</i>, <i>GB+</i>, <i>Zap Sciences plus</i> - livrets de l'élève et guides d'exploitation pédagogique</p> <p>Collection <i>Zénith</i>, lecture partagée - affiches et guides d'enseignement</p>

Chacun son rythme ! (Chenelière)

Chercher, analyser, évaluer (Chenelière)

Cultiver le goût de lire et d'écrire (J. Prenoveau, Chenelière)

Écrire au primaire : Réflexions et pratiques (Y. Nadon, Chenelière)

Un éventail de productions écrites (Éditions de l'Artichaut)

50 fiches, 50 textes (Éditions de l'Artichaut)

La lecture : De la théorie à la pratique (J. Giasson, Gaëtan Morin Éditeur), La structure des textes

Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques (Duval Modulo)

Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année
(Ministère de l'Éducation)

Ma trousse d'écriture (Beauchemin / Chenelière)

Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture (Éditions CEC)

Le récit en 3D (Chenelière)

Stratégies gagnantes en lecture (Chenelière)

Programmes d'études et ressources autorisées :

Arts visuels

Enseignement religieux

Mathématiques

Santé

Sciences :

Sciences humaines

Revue, journaux et émissions pour jeunes (imprimés, électroniques et médiatiques)

Une variété de chansons, poèmes, blagues, devinettes, bandes dessinées et d'autres textes ludiques

RAC 8.3 À la fin de la 6^e année, l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable de choisir des conventions de base et quelques procédés stylistiques appropriés dans plusieurs situations.

RAS 8.3.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser ses connaissances du système graphophonique et diverses stratégies d'orthographe pour orthographier avec précision des mots de haute fréquence ainsi qu'un grand nombre de mots connus

Mots invariables, Annexe D

Mots de haute fréquence, Annexe D

Listes de vérification et Grilles d'évaluation pour l'écrit, Annexe D

Tableau de concepts grammaticaux et connaissances en écriture, Annexe D

Collection *Ardoise*, (Éditions CEC)

Grammaire jeunesse : 2^e cycle du primaire (Éditions CEC)

Le développement des compétences en orthographe en immersion française – Document d'appui (Ministère de l'Éducation, 2009)

Écrire au primaire : Réflexions et pratiques (Y. Nadon, Chenelière)

Divers ressources de référence imprimées et technologiques : banques de mots, listes de mots, affiches, dictionnaires, grammaires, référentiels, tableaux de conjugaisons

RAS 8.3.2 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de respecter des conventions d'écriture de base dans sa production écrite

Listes/Grilles de vérification, Annexe D

Outils d'évaluation et d'autoévaluation des habiletés en écriture, Annexe D

Mots invariables, Annexe D

Mots de haute fréquence, Annexe D

Tableau de concepts grammaticaux et connaissances en écriture, Annexe D

Collection *Ardoise* (Éditions CEC)

Grammaire jeunesse : 2^e cycle du primaire (Éditions CEC)

Cultiver le goût de lire et d'écrire (J. Prenoveau, Chenelière)

Écrire au primaire : Réflexions et pratiques (Y. Nadon, Chenelière)

Le développement des compétences en l'orthographe en immersion française – Document d'appui (Ministère de l'Éducation, 2009)

<p><i>Un éventail de productions écrites</i> (Éditions de l'Artichaut)</p> <p><i>50 fiches, 50 textes</i> (Éditions de l'Artichaut)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Duval Modulo)</p> <p><i>Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Ma trousse d'écriture</i> (Beauchemin / Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts plastiquesEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciencesSciences humaines
<p>RAS 8.3.3 Avant la fin de la 4^e année, l'élève sera capable de respecter les conventions grammaticales apprises</p> <p>Listes/Grilles de vérification, Annexe D</p> <p>Outils d'évaluation et d'autoévaluation des habiletés en écriture, Annexe D</p> <p>Mots invariables, Annexe D</p> <p>Mots de haute fréquence, Annexe D</p> <p>Tableau de concepts grammaticaux et connaissances en écriture, Annexe D</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Grammaire jeunesse : 2^e cycle du primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (J. Prenoveau, Chenelière)</p> <p><i>Écrire au primaire : Réflexions et pratiques</i> (Y. Nadon, Chenelière)</p> <p><i>Le développement des compétences en orthographe en immersion française – Document d'appui</i> (Ministère de l'Éducation, 2009)</p> <p><i>Un éventail de productions écrites</i> (Éditions de l'Artichaut)</p> <p><i>50 fiches, 50 textes</i> (Éditions de l'Artichaut)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Duval Modulo)</p> <p><i>Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Ma trousse d'écriture</i> (Beauchemin / Chenelière)</p>

<p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts plastiques Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines
<p>RAS 8.3.4 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de choisir le bon temps du verbe et bien l'accorder dans sa production écrite</p> <p>Tableau de concepts grammaticaux et connaissances en écriture, Annexe D</p> <p>Collection <i>Ardoise</i>, (Éditions CEC)</p> <p><i>Grammaire jeunesse : 2^e cycle du primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (J. Prenoveau, Chenelière)</p> <p><i>Écrire au primaire : Réflexions et pratiques</i> (Y. Nadon, Chenelière)</p> <p><i>Enseignement de la grammaire en immersion</i>, chapitre II (Programme d'études – Français, 4^e année)</p> <p><i>Le développement des compétences en orthographe en immersion française – Document d'appui</i> (Ministère de l'Éducation, 2009)</p> <p><i>Un éventail de productions écrites</i> (Éditions de l'Artichaut)</p> <p><i>50 fiches, 50 textes</i> (Éditions de l'Artichaut)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Duval Modulo)</p> <p><i>Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Ma trousse d'écriture</i> (Beauchemin / Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts plastiques Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines

RAS 8.3.5 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser une diversité de structures et de longueurs de phrases

Listes/Grilles de vérification, Annexe D

Outils d'évaluation et d'autoévaluation des habiletés en écriture, Annexe D

Tableau de concepts grammaticaux et connaissances en écriture, Annexe D

Collection *Ardoise* (Éditions CEC)

Grammaire jeunesse : 2^e cycle du primaire (Éditions CEC)

Chacun son rythme (Chenelière)

Cultiver le goût de lire et d'écrire (J. Prenoveau, Chenelière)

Écrire au primaire : Réflexions et pratiques (Y. Nadon, Chenelière)

Un éventail de productions écrites (Éditions de l'Artichaut)

50 fiches, 50 textes (Éditions de l'Artichaut)

Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques (Duval Modulo)

Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture (Éditions CEC)

Ma trousse d'écriture (Beauchemin / Chenelière)

Programmes d'études et ressources autorisées :

Arts plastiques

Enseignement religieux

Mathématiques

Santé

Sciences

Sciences humaines

RAS 8.3.6 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de se servir d'un vocabulaire précis et varié dans sa production écrite

Listes/Grilles de vérification et Outils d'évaluation et d'autoévaluation des habiletés en écriture, Annexe D

Tableau de concepts grammaticaux et connaissances en écriture, Annexe D

Collection *Ardoise* (Editions CEC)

Grammaire jeunesse : 2^e cycle du primaire (Éditions CEC)

Cultiver le goût de lire et d'écrire (J. Prenoveau, Chenelière)

Écrire au primaire : Réflexions et pratiques (Y. Nadon, Chenelière)

<p><i>Un éventail de productions écrites</i> (Éditions de l'Artichaut)</p> <p><i>50 fiches, 50 textes</i> (Éditions de l'Artichaut)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (Duval Modulo)</p> <p><i>Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Ma trousse d'écriture</i> (Beauchemin / Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts plastiques Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines <p>Dictionnaires de synonymes et d'autres dictionnaires pour jeunes</p>
<p>RAS 8.3.7 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'adapter la voix du texte à l'intention de communication et aux destinataires</p> <p>Listes/Grilles de vérification et Outils d'évaluation et d'autoévaluation des habiletés en écriture, Annexe D</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Grammaire jeunesse : 2^e cycle du primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (J. Prenoveau, Chenelière)</p> <p><i>Écrire au primaire : Réflexions et pratiques</i> (Y. Nadon, Chenelière)</p> <p><i>Un éventail de productions écrites</i> (Éditions de l'Artichaut)</p> <p><i>50 fiches, 50 textes</i> (Éditions de l'Artichaut)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (M. Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p><i>Ma trousse d'écriture</i> (Beauchemin / Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts plastiques Enseignement religieux Mathématiques Santé

Sciences Sciences humaines
RAS 8.3.8 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser quelques éléments stylistiques, visuels et graphiques de base pour communiquer un message de façon plus efficace
Listes/Grilles de vérification et Outils d'évaluation et d'autoévaluation des habiletés en écriture, Annexe D
Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)
<i>Grammaire jeunesse : 2^e cycle du primaire</i> (Éditions CEC)
<i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (J. Prenoveau, Chenelière)
<i>Écrire au primaire : Réflexions et pratiques</i> (Y. Nadon, Chenelière)
<i>Un éventail de productions écrites</i> (Éditions de l'Artichaut)
<i>50 fiches, 50 textes</i> (Éditions de l'Artichaut)
<i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (M. Trehearne, Duval Modulo)
<i>Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture</i> (Éditions CEC)
<i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)
<i>Ma trousse d'écriture</i> (Beauchemin / Chenelière)
Programmes d'études et ressources autorisées :
Arts plastiques
Enseignement religieux
Mathématiques
Santé
Sciences
Sciences humaines

RAG 9 L'élève devrait être capable de planifier et de gérer ses productions en appliquant des stratégies selon ses besoins et selon la situation de communication.
RAC 9.1 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable de faire appel à son vécu et à ses connaissances, et de choisir des stratégies pour orienter sa production.
<p>RAS 9.1.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser ses connaissances et ses expériences antérieures pour orienter une production écrite</p> <p>Représentations graphiques, Annexe B</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Grammaire jeunesse : 2^e cycle du primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (J. Prenoveau, Chenelière)</p> <p><i>Écrire au primaire : Réflexions et pratiques</i> (Y. Nadon, Chenelière)</p> <p><i>Littérature de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (M. Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Ma trousse d'écriture</i> (Beauchemin / Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts plastiques Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines
RAC 9.2 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable d'organiser de l'information et des idées en choisissant des stratégies.
<p>RAS 9.2.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser le dessin, la schématisation, les représentations graphiques et d'autres aides pour orienter sa production écrite</p> <p>Représentations graphiques, Annexe B</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (J. Prenoveau, Chenelière)</p>

<p><i>Écrire au primaire : Réflexions et pratiques</i> (Y. Nadon, Chenelière)</p> <p><i>Un éventail de productions écrites</i> (Éditions de l'Artichaut)</p> <p><i>50 fiches, 50 textes</i> (Éditions de l'Artichaut)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (M. Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Le récit en 3D</i> (Chenelière)</p> <p><i>50 Stratégies en littératie</i> (Chenelière)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p><i>Ma trousse d'écriture</i> (Beauchemin / Chenelière)</p> <p>Programmes d'études, ressources autorisées et ressources supplémentaires:</p> <ul style="list-style-type: none">Arts visuelsEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciencesSciences humaines
<p>RAS 9.2.2 Avant la fin de la 4^e année, l'élève sera capable d'utiliser une variété de techniques pour sélectionner et organiser les idées pour une production écrite</p> <p><i>Collection Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Chacun son rythme !</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (J. Prenoveau, Chenelière)</p> <p><i>Écrire au primaire : Réflexions et pratiques</i> (Y. Nadon, Chenelière)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (M. Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>Ma trousse d'écriture</i> (Beauchemin / Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts visuelsEnseignement religieuxMathématiques

<p>Santé Sciences : Sciences humaines</p>
<p>RAS 9.2.3 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'organiser les idées en tenant compte de la structure textuelle qui répond le mieux à son intention de communication</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Chacun son rythme !</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (J. Prenoveau, Chenelière)</p> <p><i>Écrire au primaire : Réflexions et pratiques</i> (Y. Nadon, Chenelière)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (M. Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>Ma trousse d'écriture</i> (Beauchemin / Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées : Arts visuels Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences : Sciences humaines</p>
<p>RAC 9.3 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable d'expliquer ses propres stratégies.</p>
<p>RAS 9.3.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de décrire ses propres stratégies pour la production de textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - stratégies de préécriture - stratégies de rédaction - stratégies de révision - stratégies de correction - stratégies de publication <p>Formulaire pour la révision avec un pair, Annexe D</p> <p><i>Chacun son rythme !</i> (Chenelière)</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p>

<p><i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (J. Prenoveau, Chenelière)</p> <p><i>Écrire au primaire : Réflexions et pratiques</i> (Y. Nadon, Chenelière)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (M. Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Stratégies gagnantes en lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année :</i> (Ministère de l'Éducation) : Fiches 14, 14a et 14b et Grille 15</p> <p><i>Ma trousse d'écriture</i> (Beauchemin / Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts visuelsEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciences :Sciences humaines
<p>RAC 9.4 À la fin de la 6^e année l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable d'utiliser et d'expliquer son choix de ressources imprimées et non imprimées, y inclus la technologie, pour aider à la production de ses textes.</p>
<p>RAS 9.4.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser une variété de ressources à l'étape de préécriture</p> <p>Tableau de concepts grammaticaux et connaissances en écriture, Annexe D</p> <p><i>Grammaire jeunesse : 2^e cycle du primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (J. Prenoveau, Chenelière)</p> <p><i>Écrire au primaire : Réflexions et pratiques</i> (Y. Nadon, Chenelière)</p> <p><i>Le développement des compétences en orthographe en immersion française – Document d'appui</i> (Ministère de l'Éducation, 2009)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (M. Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Ma trousse d'écriture</i> (Beauchemin / Chenelière)</p>

<p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts plastiques Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines <p>Divers ressources et outils de référence imprimés et technologiques : dictionnaires, grammaires, référentiels, divers textes-types, vocabulaire mural</p>
<p>RAS 9.4.2 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser une variété de ressources à l'étape de rédaction</p> <p>Tableau de concepts grammaticaux et connaissances en écriture, Annexe D</p> <p><i>Grammaire jeunesse : 2^e cycle du primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (J. Prenoveau, Chenelière)</p> <p><i>Écrire au primaire : Réflexions et pratiques</i> (Y. Nadon, Chenelière)</p> <p><i>Le développement des compétences en orthographe en immersion française – Document d'appui</i> (Ministère de l'Éducation, 2009)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (M. Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Ma trousse d'écriture</i> (Beauchemin / Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts plastiques Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines <p>Divers ressources et outils de référence imprimés et technologiques : dictionnaires, grammaires, référentiels, divers textes-types, vocabulaire mural</p>
<p>RAS 9.4.3 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser une variété de ressources aux étapes de révision et de correction</p> <p>Tableau de concepts grammaticaux et connaissances en écriture, Annexe D</p> <p><i>Grammaire jeunesse : 2^e cycle du primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (J. Prenoveau, Chenelière)</p> <p><i>Écrire au primaire : Réflexions et pratiques</i> (Y. Nadon, Chenelière)</p>

<p><i>Le développement des compétences en orthographe en immersion française – Document d'appui</i> (Ministère de l'Éducation, 2009)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (M. Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Ma trousse d'écriture</i> (Beauchemin / Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts plastiquesEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciencesSciences humaines <p>Divers ressources et outils de référence imprimés et technologiques : dictionnaires, grammaires, référentiels, divers textes-types, vocabulaire mural</p>
<p>RAS 9.4.4 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser la technologie pour créer et/ou enrichir une production écrite</p> <p>Le Développement des TIC, Annexe E (2010)</p> <p>Vocabulaire relié aux technologies de l'information et des communications (TIC), Annexe D</p> <p>Les genres et types de textes, Annexe B</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts plastiquesEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciencesSciences humaines <p>Diverses ressources technologiques, logiciels et programmes</p>
<p>RAS 9.4.5 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de choisir un format approprié pour la présentation finale d'une production écrite : l'écriture script, l'écriture cursive et la technologie</p> <p>La révision avec un pair, Annexe D</p> <p>Questions pour diriger un entretien entre l'auteur et un pair ou l'enseignant, Annexe D</p> <p>Listes de vérification, Annexe D</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Édition. CEC)</p>

<p><i>Grammaire jeunesse : 2^e cycle du primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts visuels Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines
<p>RAS 9.4.6 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable de collaborer avec ses pairs pendant la démarche d'écriture</p> <p>La révision avec un pair, annexe D</p> <p>Questions pour diriger un entretien entre l'auteur et un pair ou l'enseignant, Annexe D</p> <p>Listes de vérification, Annexe D</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Grammaire jeunesse : 2^e cycle du primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Les cercles de lecture</i> (Chenelière)</p> <p><i>La coopération au fil des jours</i> (Chenelière)</p> <p><i>Structurer le succès</i> (Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> Arts visuels Enseignement religieux Mathématiques Santé Sciences Sciences humaines
<p>RAC 9.5 À la fin de la 6^e année, l'élève devrait avoir atteint les résultats du cycle précédent et en plus devrait être capable de suivre la démarche de l'écriture pour faciliter la production de textes.</p>
<p>RAS 9.5.1 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser diverses stratégies de pré écriture</p> <p>Feuilles de planification pour un texte écrit, Annexe D</p> <p>Stratégies de préécriture, Annexe D</p> <p>Représentations graphiques, Annexe B</p>

<p>Éléments organisationnels et visuels d'un texte, Annexe C</p> <p><i>Chercher, analyser, évaluer</i> (Chenelière)</p> <p><i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (J. Prenoveau, Chenelière)</p> <p><i>Écrire au primaire : Réflexions et pratiques</i> (Y. Nadon, Chenelière)</p> <p><i>Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Ma trousse d'écriture</i> (Beauchemin / Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts plastiquesEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciencesSciences humaines
<p>RAS 9.5.2 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser diverses stratégies appropriées pour rédiger une production écrite</p> <p>Listes de vérification (pour la révision et la correction de textes), Annexe D</p> <p>Collection <i>Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Grammaire jeunesse : 2^e cycle du primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (J. Prenoveau, Chenelière)</p> <p><i>Écrire au primaire : Réflexions et pratiques</i> (Y. Nadon, Chenelière)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (M. Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Ma trousse d'écriture</i> (Beauchemin / Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts plastiquesEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciencesSciences humaines <p>Divers dictionnaires et ressources de référence</p>

RAS 9.5.3 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser diverses stratégies appropriées pour faire des révisions sur le niveau de l'organisation et du contenu

Listes de vérification (pour la révision et la correction de textes), Annexe D

Collection *Ardoise* (Éditions CEC)

Grammaire jeunesse : 3^e cycle du primaire (Éditions CEC)

Chacun son rythme ! (Chenelière)

Chercher, analyser, évaluer (Chenelière)

Cultiver le goût de lire et d'écrire (J. Prenoveau, Chenelière)

Écrire au primaire : Réflexions et pratiques (Y. Nadon, Chenelière)

Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques (M. Trehearne, Duval Modulo)

Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture (Éditions CEC)

Stratégies gagnantes en lecture (Chenelière)

Ma trousse d'écriture (Beauchemin / Chenelière)

Programmes d'études et ressources autorisées :

- Arts plastiques
- Enseignement religieux
- Mathématiques
- Santé
- Sciences
- Sciences humaines

RAS 9.5.4 Avant la fin de la 4^e année l'élève sera capable d'utiliser diverses stratégies appropriées pour faire la correction d'éléments de texte déjà enseignés:

- **grammaire et structures**
- **orthographe**
- **ponctuation et autres conventions**

Listes de vérification (pour la révision et la correction de textes), Annexe D

Grammaire jeunesse : 2^e cycle du primaire (Éditions CEC)

Cultiver le goût de lire et d'écrire (J. Prenoveau, Chenelière)

Écrire au primaire : Réflexions et pratiques (Y. Nadon, Chenelière)

Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques (M. Trehearne, Duval Modulo)

Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture (Éditions CEC)

<p><i>Ma trousse d'écriture</i> (Beauchemin / Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts plastiquesEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciencesSciences humaines
<p>RAS 9.5.5 Avant la fin de la 4^e année, l'élève sera capable d'utiliser diverses stratégies et techniques pour publier un texte écrit</p> <p>Éléments organisationnels et visuels, Annexe B</p> <p><i>Collection Ardoise</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Grammaire jeunesse : 2^e cycle du primaire</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Cultiver le goût de lire et d'écrire</i> (J. Prenoveau, Chenelière)</p> <p><i>Écrire au primaire : Réflexions et pratiques</i> (Y. Nadon, Chenelière)</p> <p><i>Un éventail de productions écrites</i> (Éditions de l'Artichaut)</p> <p><i>50 fiches, 50 textes</i> (Éditions de l'Artichaut)</p> <p><i>Littératie de la 3^e à la 6^e année : Répertoire de ressources pédagogiques</i> (M. Trehearne, Duval Modulo)</p> <p><i>Prête-moi ta plume – stratégies d'écriture</i> (Éditions CEC)</p> <p><i>Trousse d'appréciation de rendement en lecture : immersion française, quatrième à sixième année</i> (Ministère de l'Éducation, 2004)</p> <p><i>Ma trousse d'écriture</i> (Beauchemin / Chenelière)</p> <p>Programmes d'études et ressources autorisées :</p> <ul style="list-style-type: none">Arts visuelsEnseignement religieuxMathématiquesSantéSciencesSciences humaines